

رباعيات بالعربية الفصحى

(طبعة ثانية)

ملحوظة : صنفت الرباعيات طبقا لحرف الروى



الغلاف: فاطمة حسن
الرسوم الداخلية: عزة أحمد - فاطمة حسن
رشا - رضوى سواح

المقدمة

كتابة الشعر فى صورة رباعيات .. تعتبر من اشق أنواع الكتابة الشعرية. حيث أن عدد الأسطر المكتوبة وهى أربعة أسطر فقط .. لا تسمح بحرية التعبير والأبحار فيه .. حيث أن الرباعية لها استقلالية فكرية وموضوعية عن التى يليها أو قبلها. ومع قرأتى المتواضعة فى الشعر القديم والحديث لم أجد إلا رباعيات مترجمة من الفارسية وهى رباعيات الخيام والتى ترجمها أمثال الشعراء محمد السباعى – وعبد الله البستاني – وأحمد رامى وإلا أنه وجود هذا النوع من الشعر سواء فى صورة رباعية أو خماسية أو ثلاثية .. حسب القافية موجود فى شعر الرواه وهى جمل شعرية نقلت من الرواه فى سياق الموضوع الذى يناوله الراوى. إلا أن جاء الشاعر المبدع صلاح جاهين ووضع شكل ثابت للرباعية .. وهى الرباعية الزجلية والتى وضعها فى مقام موسيقى (مقام رصد). كما أن لكل رباعية استقلالية فى الموضوع والقافية.

وقد أعجبنى كثيراً رباعيات صلاح جاهين وكتبت أكثر من 700 رباعية زجلية (باللغة العامية).

وعلى نفس القاعدة الشعرية التى وضعها صلاح جاهين .. كتبت رباعيات شعرية (باللغة العربية الفصحى) – بنفس المقام الموسيقى (رصد) على أن تكون كل فكرة رباعية منفصلة عن التى قبلها والتى يليها – ويتبعها سطر خامس معلقاً على الموضوع كله وقد أضفت من عندى، أن نهاية كل رباعية موحد حتى 20 رباعية.

لذا اعتبر أن هذه الرباعيات التى اقدمها هى تجربة جديدة ثمرة افكار رباعيات الخيام ونمط صلاح جاهين.

الى .. والراى



خلول .. ربي وما المظان سم موصيه .. ما ابدلت
ووللا .. والراى وما رباني عليه .. ما كتبه كتبت

حمدى لى



وَمَا كَانَ صَدْرُكَ .. إِلَّا مَخْبَأً لِي مِنْ زَفَرَاتِي
أَشْدُو بِهَا شَوْقًا إِلَيْكَ .. بِهَمْسِ النَّفَحَاتِ
فَلَا تَرُدُّ مَا بَدَرَ بِأَعْتَابِكَ
فَمَا زِلَ بِقَلْبِي .. حَنِينٌ .. لِلْخَفَقَاتِ
فِي سَكُونِ الْمُحِبِّينَا



لَا .. وَلَا تَأْخُذِينِي .. إِلَى زَوَايَا الْجَنَّاتِ
بَيْنَ فَاكِهِةٍ .. وَأَنْهَارٍ .. وَحُلُوِّ الرَّشَفَاتِ
فَمَا تَحَمَلْتُ مِنْ جَدِيدٍ
نَسَجٌ يَأْخُذُنِي .. ثُمَّ يَحْبُو .. لِأَجْتَرَّ الذُّكْرِيَّاتِ
بِمَلءِ الْحَنِينَا



زَمَنْ أَنْتَ قَادِمٌ مِنْهُ .. لِأَخْبُو أَنَا
فَمَا تَعَلَّقْتُ بِهِ .. إِلَّا لِتَغْرِ قَتَانَنَا
أَرْتَشِفُ مِنْهُ رَحِيقَ الْحَيَاةِ
أَرُدُّهُ إِلَى الرُّوحِ .. فَيَخْبُو الْفَنَّا
وَنُحْيِي السَّكِينَا



مَالِي أَرَائِكُمْ .. فِي وُجُوهِ بَاثِرَةٍ!
أَمْ مِنْ جُحُودِ الْمُحِبِّ . أَمْ مِنْ قُلُوبِ ضَاغِدَةٍ؟
الهُوَيْنَا .. الهُوَيْنَا
فَمَا غَزَبَتْ شَمْسٌ .. إِلَّا وَصَحَتْ مُشْرِقَةً
تَطُوفُ بِلَيَالِينَا



حَبِيبَا لِي .. وَتَعَدَّدَتْ فِيهِ الْمُسَمَّيَاتُ
بُنَيَّتِي .. أُمَّ بِنْتُ أُمِّي .. أُمَّ خَلُّ آتُ
فِي كُلِّ .. أَنْتِ فِيهِ
وَفِيمَا أَنْتِ فِيهِ .. تُمَيِّتِنِي وَتُحْيِي بِنِي مَرَّاتُ
وَأَطْلُبُ الْمَزِيدَا



أَمَرْتُكَ يَا نَفْسُ .. أَنْ تَقِينِي مِنْ حُلُوِّ السَّنِّ
عَمَرَنِي بِمَشَاعِرِ .. بِنَقَاءِ هَمِرٍ .. مِنْ الْمُرْنِ
يَحُلُو بَيْنَهُمْ وَالْإِسْرَاءُ
بَلِ الْعَدُوِّ بَيْنَ خُضْرِ الْهَضَابِ وَسُيُولِ الْأَدْنِ
لِنَبْحَتِ عَمَّا فِينَا



املاً الوجود .. قبل البطون والعقل
فالوجد .. ينقى ما بهما قبل الملاء
وعدوك لك بالمرصاد
والى وهنك يسعى .. قبل العقل
وتخسرها دنيا وديننا



أَسْكَنْتَنِي بِدَمْعِ عَيْنَيْكَ .. فِي ثَوْرَةِ شَاكٍ
فَأَنَا أَحْبَبْتُ فِيكَ الْخِدَاعَ .. مِنْ .. حَبْكَ
فَالْحَرِيرُ بِمَلْمَسِهِ يَسْتَهْوِينِي
وَلَكِنِّي أَخَافُ مِنْهُ .. أَنْ أَنْزَلِقَ إِلَى الدَّرَكِ
وَلَا يَسْتُرُ مَا فِيْنَا



أَسْتَدْعِيكَ يَا مَرْقَدِي .. مِنْ طُولِ انْتِظَارٍ
مَلَلْتُ فِيهَا كُلَّ إِخْفَاقٍ أَوْ حَتَّى نَجَاحٍ أَوْ أَنْبَهَارٍ
اشْتَقْتُ لِلْمَوْلَى
وَمَا وَعَدَ .. مِنْ كُؤُوسِ فِضَّةٍ .. وَأَنْهَارٍ
تَجْرِي بَيْنَ أَيْدِينَا



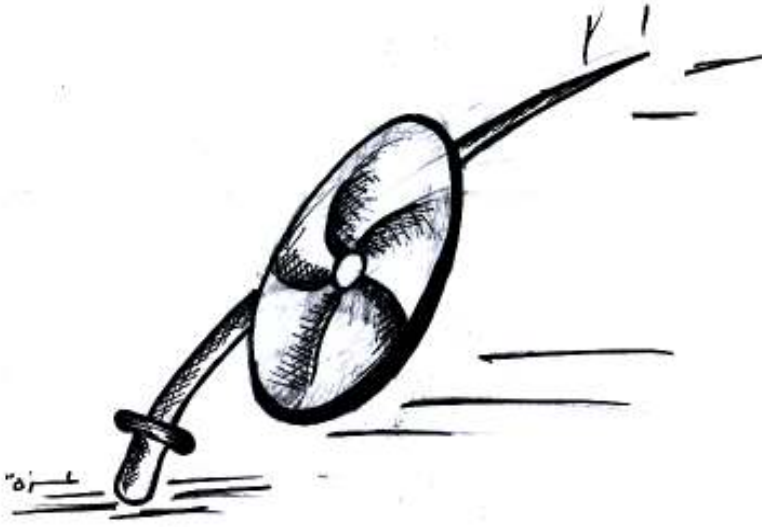
مِشْوَارِي فِيكَ يَا دُنْيَايَ وَكَأَنَّهُ أَلْفُ عَامٍ
فَالْعُمُرُ لَا يُقَاسُ بِزَمَنِ .. وَلَا بِطُولِ أَيَّامٍ
مَا سَعَيْتُ فِيهَا
إِلَّا إِلَى الْخُلْدِ .. بِالْعَمَلِ وَحُسْنِ الْمَقَامِ
مُتَوَجِّهًا إِلَى بَارِينَا



أَفِيقُوا يَا بَشَرَ .. فَالْكُلُّ إِلَيْهِ مُسْلِمُونَ
فَالْمُسْلِمُ .. مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ وَمَا يُكْنُونَ
وَمَا مُحَمَّدٌ وَمَا قَبْلَهُ
إِلَّا مُبَلِّغِي قَوْلِ رَبِّ وَمَا يَسْطُرُونَ
وَلَسْنَا بِمُسْطَرِّينَا



يا غَرِيبًا وَتَسْكُنُ الْبَدَنَ .. فَمَتَى تَرْحَلُ؟
مِنْ أَمْرِ اللَّهِ أَنْتَ .. وَأَنَا مِنْ تُرَابٍ أَكْحَلُ
تَمَنِّيْتُكَ دَوْمًا شَهِيدًا
وَهَا أَنْتَ ذَا .. وَأَنَا عَلَى مَضْجَعِي أَتَمَلَّمُ
وَأَعِدُّ السِّنِينَ



مَنْ أَكُونُ أَنَا .. حَتَّى أَكُونَ .. مَا أَكُونُ
فَلَا غَرِيمُكَ يَسْتَجِيبُ لَكَ .. لَسَوَادِ فِي الْعُيُونِ
إِنَّمَا بَدْرِعِ .. وَسَيْفِ
وَأَقْوَاتِ تَمْنَعُ وَتَمْنَحُ بِهِمَا فَرَاغُ الْبُطُونِ
لِنَحْمَى أَهَالِينَا



بِالإِيمَانِ تَسَلَّحْتُ .. وَنَاجَيْتُ اللَّهَ فِي الشَّهَادَةِ
وَاللَّيْمِ بِالدَّجِيجِ وَالْعَتَادِ .. كَانَتْ لَهُ عِبَادَةٌ
قُرْبَى لِلَّهِ تَبَتَّى
وَأَطْلَقَ الْمُدَجِّجُ .. لِلرَّيْحِ سَاقَ هُ
مَا انْحَنَيْتُ بِالسُّوَيْسِ أَوْقَانَا



وَأَرْتَفَعَ عَطْبُ الْخَمِيمِ بَيْنَ الْأَنْجُمِ .. فَهَوَى
وَسَكَنَ حُسْنُ الْمَقَامِ فَعَوَى عِشْقُ الْحَدَّادِ لِلْكَوَى
غَرَدَتْهُ حُسْنُ الْبِلَابِلِ
فَصَاحَبَ النَّامَ .. وَرَافَقَ الذُّنَابَ .. وَعَوَى
مَا اسْتَقَامَ قَوْسٌ قَدِ انْحَنَى



أَرْجَعْتَنِي يَا سَاهِي الأَهْدَابِ إِلَى أَمْسِي
بِرُقِيَّهِ .. بِهِدْوِيَّهِ . بِشُمُوخِهِ العَبْسِي
حُلُو الحَدِيثِ .. أَشْجَانِي
وَأَحْيَانِي .. فِي خِيَالِ الهَمْسِ وَاللَّمْسِ
حُبًّا دَفِينًا



بِقَلِيلِ الْكَلَامِ .. أَصَبْتَ الْقَلْبَ بِهَدَفٍ
بِسَحْبِ النَّظَرَاتِ .. صَدْرِي إِلَيْكَ عَطَفَ
أَجْلَسْتَنِي بِرِيَاضِ
مُورِفِ الْأَخْضِرَارِ .. وَبَجَنَّتِهِ قَلْبِي أَلْفَ
أَيَقُظْتُ كُلَّ مَا فِينَا



خَوْفِي مِنَ الْمَكْرِ السَّيِّئِ عَلَى فَاعِلِهِ
أَعْتَمَ قَلْبَ الْمِسْكِينِ .. وَأَحْرَقَ أُنَامِلَهُ
وَأَلْبَسَهُ الْخِزْيَ
لَكِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ .. يَسْتَجِيبُ لِسَائِلِهِ
وَيَغْفِرُ لِمَشِينَا



دَقَّاتُ الْقَلْبِ تُعَلِّنُ مِيلَادَكَ .. فِي كُلِّ لَحْظٍ
وَمِيلَادُكَ أَوْجِبَ خَشْيَةَ اللَّهِ .. وَأَنْ تَتَّعِظَ
أَمْرًا اللَّهُ بِالسُّجُودِ وَالْقِيَامِ
السُّجُودُ لَهُ .. وَالْقِيَامُ عَلَى الْخَلْقِ بِحُسْنِ الْفِعْلِ وَاللَّفْظِ
وَأَنْ تَحْيِيَ دِينًا



وَصَفْتِي .. فَازْتَفَعْتُ هَامَتِي لِلْمُنْتَهَى فِي سِدْرَتِهِ
ضَمَمْتِي .. فَأَيْقَظَتِ الْقَلْبَ مِنْ غَفَاتِهِ
فَحَاسَبْتُ نَفْسِي عَلَى عُمْرٍ
بِدُونِ أَنْ يَلْمَحَ لِلْبَدْرِ أَسْرَارَ عَظَمَتِهِ
وَنَسِيْتُ .. مَا لِينَا

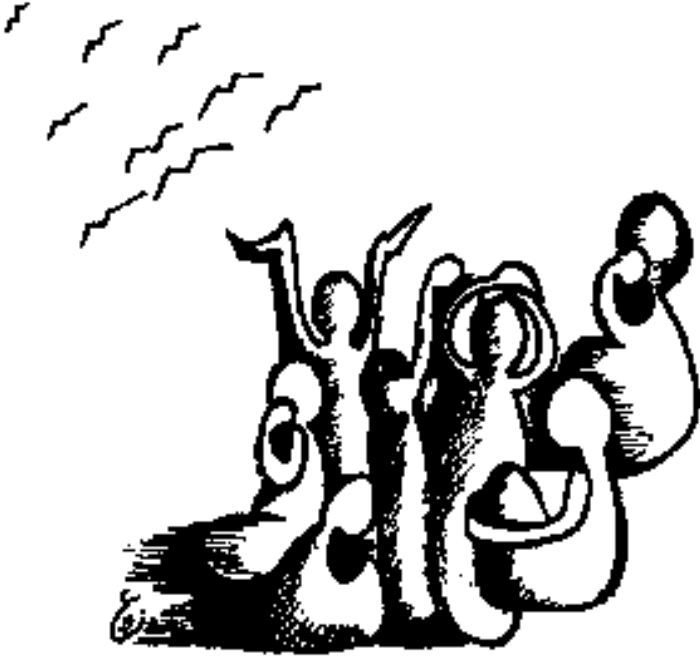
رَوَى الْبَاءِ
(ب)



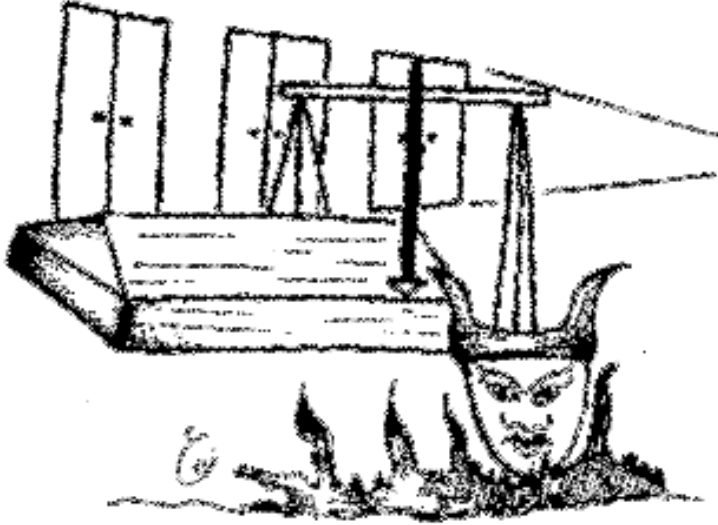
طَالَ البَعَادُ .. وَصَارَ كِلَانَا عَنْ نَفْسِهِ .. غَرِيبٌ
فَمَا عَوَّضَكَ عَنِّي خِيَالٌ .. وَلَا عَوَّضَنِي عَنْكَ قَرِيبٌ
وَلَا أَنْسَتُكَ فِكْرَكَ
وَلَا نَادَيْتُ أَنَا فِكْرًا .. وَكَانَ لِي .. مُجِيبٌ
يَا حَبِيبًا غَابَ



وَصَبْرِي عَلَى لُوعَةٍ .. وَلُوعَتِي فِي فِرَاقٍ
وَيَأْسِي مِنْ مُهْجَةٍ .. وَمُهْجَتِي فِي اشْتِيَاقٍ
أَبِيْتُ لَشْفِيْعِي
وَشَفَاعَتِي .. فِي إِسْرَاءِ لِمَنْ أَشْتَأَقُ
عَسَى مِنْهُ أَقْتَرَابُ



وَأَسْلِمِ النَّفْسَ لِلْبَارِي .. وَلَا تَنَامْ
دَعَاكَ اللَّهُ .. لِلسَّعْيِ بَيْنَ الْبِلَادِ وَالْأَقْوَامِ
فَلَا النَّوْمُ بِمُبْلَغِ
وَلَا تَخْتَرِ مِنَ الْقَوْمِ .. حَيْفَ الْأَقْرَامِ
الرَّفْعَةُ فِي هَامِ الْأَسْبَابِ



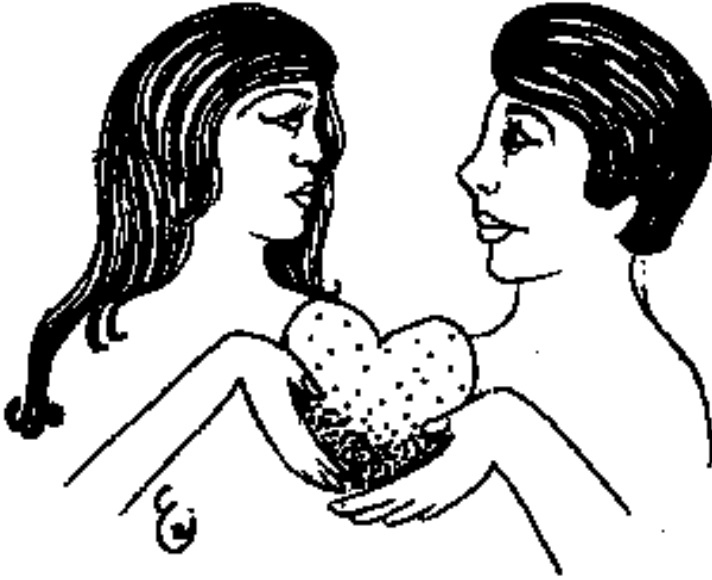
أَعْطَيْتُ الْبَاطِلَ حَقًّا .. وَأَلْبَسْتُ الْحَقَّ أَكْفَانًا
وَتَوَجَّتَ .. يَا مُلْبَسَ الْحَقِّ الْبَاطِلَ .. قُرُونِ شَيْطَانِ
خَوْفِي عَلَى حَاكِمِ
تَوَهَّمِ الْعَدْلَ .. وَيَمْشِي .. بِالْحَصِينِ وَالْحِصَانِ
فَأَوْصَدَ الْأَبْوَابَ



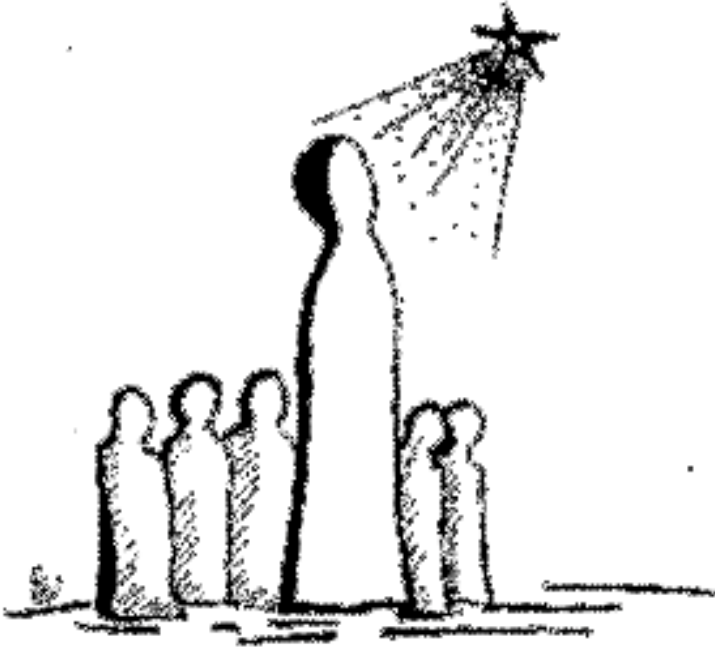
وداعاً أحبائي .. فغداً في فراقٍ
لا مهلاً في حملي .. وسهلاً بي على براقٍ
لا ندبٍ .. ولا شجبٍ
فسترتي في همهمةٍ .. وترجيمٍ على عملٍ لي باقٍ
ودعوةٍ لحسنٍ مآبٍ



لَطِيفُ الْمُحَيَّا أَوْرَقَ البُسْتَانِ .. أَزْهَارًا
لِلْفَتَةِ عَيْنِيهِ .. وَمَضَّةُ سِحْرِ .. وَأَشْعَارًا
هَمَسَ بِهَا لِلزَّهْرِ ِ
أَقَاصِيصَ حُبِّ .. فَحَوَاهِ الزَّهْرُ أَسْرَارًا
فَأَيَّعَتْ بِتَرْيَاقِ الشَّرَابِ



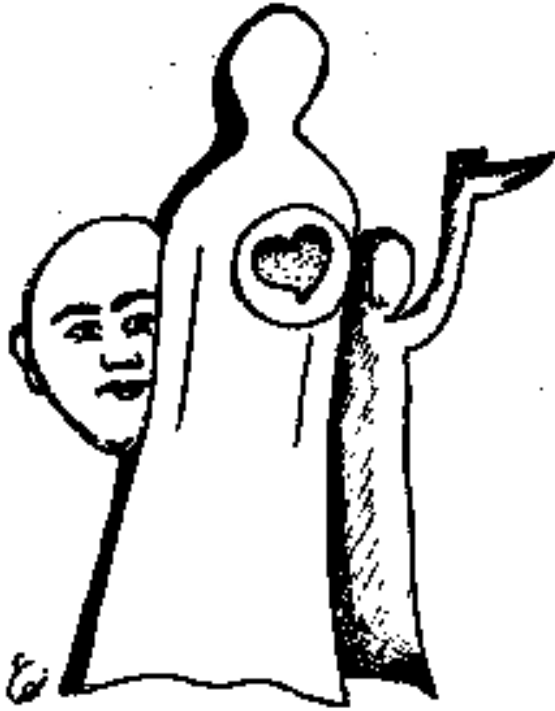
أَيَا نَجْوَى .. لِهَيْفَاءِ الْغَيْدِ .. وَازْدَانَتْ بِأَحْوِرَارِ
نَظَرْتُ لِي بِطَرْفِ عَيْنٍ .. فَهَامَ الْقَلْبُ فِي حِوَارِ
تَرَى .. فِي بَيَاضِهِ صُبْحًا
وَفِي سَوَادِهِ .. دِفْءًا .. لِلَّيْلِ بِلا أَسْوَارِ
ولا هَمْسَ عِتَابِ



أضَاءَ لَكَ النُّجْمُ .. فِي سَمَاكَ وَأَنْبَرَى
فِي أَنْ خَطَوْتَ بَيْنَ الْبَشَرِ .. فَرَحْمَةً بِمَا اِعْتَلَى الثَّرَى
فَمِنْهُ أَنْتَ .. وَلَا تَنْسَى
أَنَّ دُنْيَاكَ اسْتَقْبَلَتْكَ .. تَلْبَسُ الْعُرَى
بِمُفْتَرَقِ الشُّعَابِ



يا إِمَامًا .. وَأَخْطَأَ فِي عَفْوٍ .. وَسَمَّاحٍ
فَأَذْكَاهُ اللهُ بِمَلَاكٍ .. وَحَبَاهُ بِجَنَاحٍ
وَأَعْتَصَمَ مِنْ عَقَبَةٍ
فَمَا أَدْرَكَ بِخَطِيئَةٍ .. فِي حَقِّ مَدَّاحٍ
فِي ذِكْرِهِ أَوَّابٍ



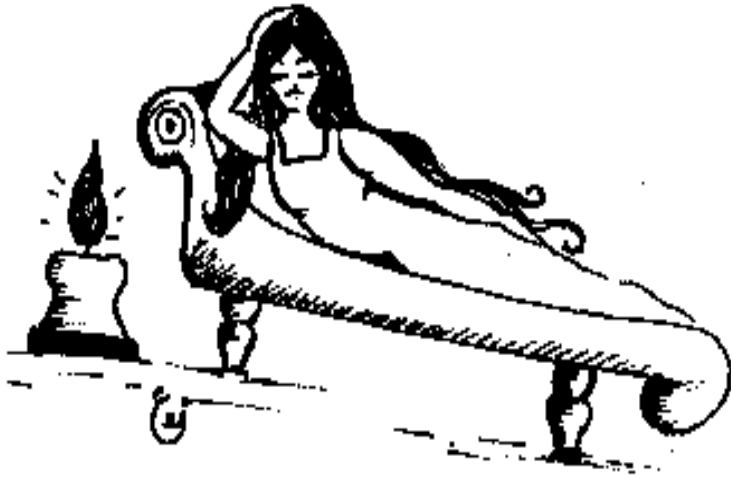
وَشَفَاعَتِي فِيكَ .. وَأَنْتَ الْمَلَأْتِ مِنْ قَدْرِي
كَتَبْتَهُ بِجَبِينِي .. فَخَفَّفَ مِدَادَهُ .. وَأَبْسَطَ لِي عُذْرِي
مُسَيِّرَ الْخُطَى أَنَا
فَمَا وَضَعْتُ الْقَلْبَ فِي الشَّمَالِ .. مِنْ صَدْرِي
وَلَا لِلرُّوحِ سَلَابٌ



وَأَمْشِ الْهُوَيْنَا .. وَلَا تَصْدَحْ بِنَهْيِ
فَمَا أَكْتَمَلْ نَكَبَاكَ .. لِسَدِّ طَرِيقِ
وَلَا أَوْقَفْتَ بِيَدَيْكَ .. رِيحًا
وَمَا أَزْهَبْتَ بَعِينَيْكَ عُصْفُورًا .. بِبَرِيقِ
بَدَتْ مِنْ أَهْدَابِ



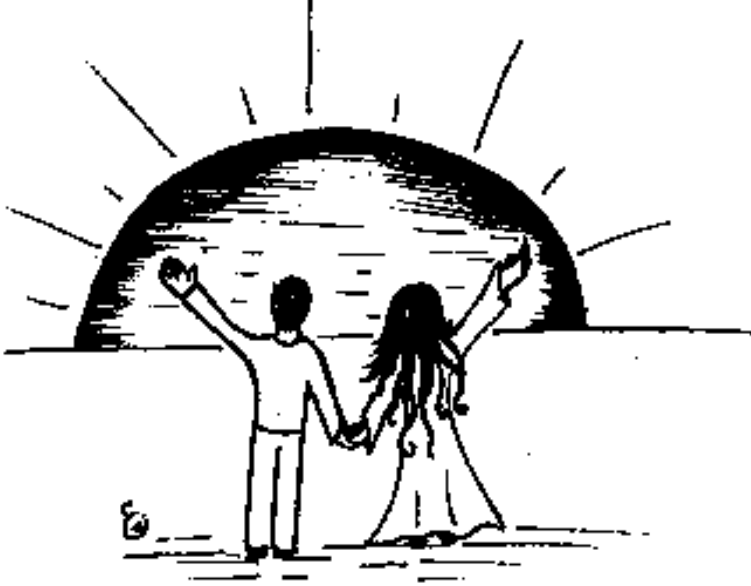
وَقَتُّوْطُ أَذْكَاهَا .. فِي عَبَثٍ وَجَدَلٍ
وَحَالِمٍ فِي ذِكْرَاهَا .. أَمْضَاهَا فِي غَزَلٍ
فَلَا الْقَتُّوْطُ عَبْرٌ
وَلَا الْأَحْلَامُ .. أَجَلَتْ مِنَ الْعُمْرِ أَجَلٌ
فَلْيَعْتَبِرْ أَوْلُو الْأَلْبَابِ



عَلَى شَمْعَةٍ لَيْلٍ غَاسِقٍ .. لَمَعَتْ عَيْنَاهُ
وَتَبَسَّمَ الثَّغْرُ .. فَتَلَأَأَ .. مَا بَيْنَ فَاةِ
فَأَوَاهُ مِنْ سَكِينَةٍ حَلَّتْ بِقَلْبِي
وَأَوَاهُ .. مِنْ نَارٍ بَيْنَ الْأَضْلُعِ .. مُنْتَهَاهُ
أَطْفَأْتُهَا بِالرِّضَابِ

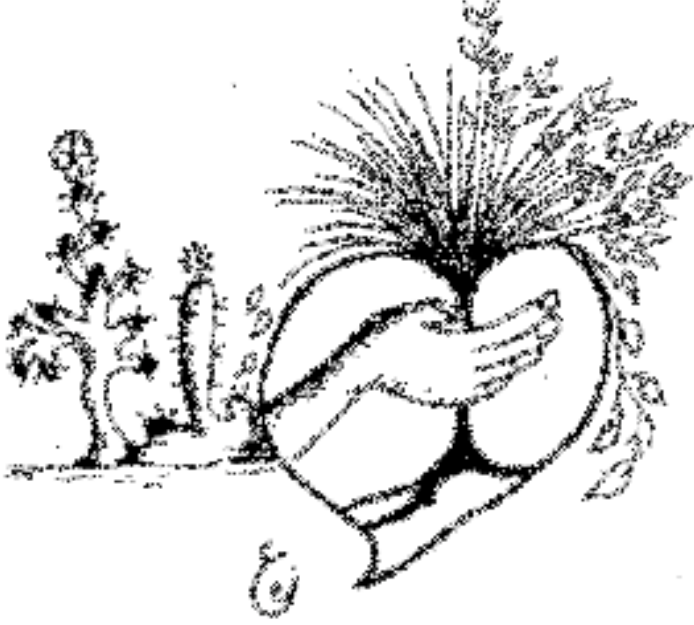


يا مَنْ بِشَجُونِ الشَّوْقِ .. حَبَسْتِنِي
طَالَ الْبِعَادُ .. وَإِنْ كَانَ بِوَجْدَانِكَ آنَسْتِنِي
رَقَدْتُ بِضِفَافِ النَّيْلِ
وَبُوخُزِ عِلَّتِكَ .. فِي فِرَاشِي الْآمْتِنِي
لَحْنُ الصَّبَا .. يُبْدِعُهُ الرَّيَّابُ

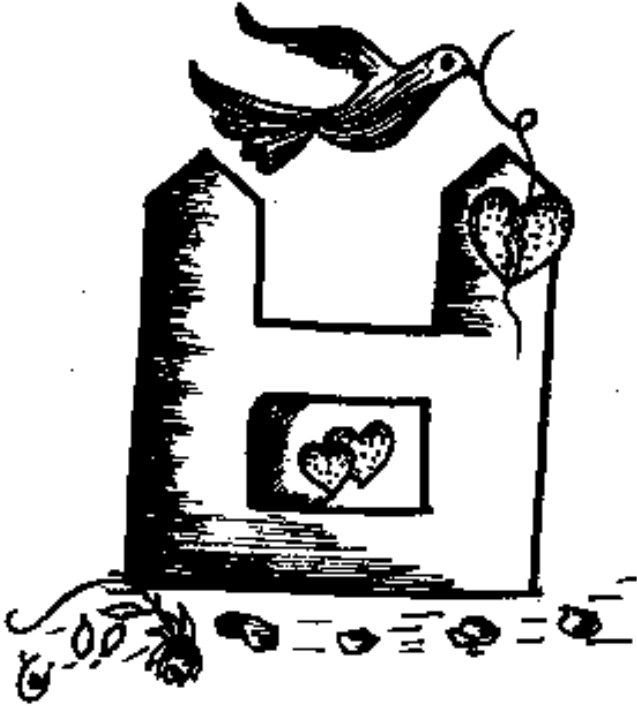


يا نديمِ الرُّوحِ .. ما قلبى فى الهوى سابح
تعلقَ بجزعِ هواك .. واختمى من تيارِ كاسح
فلا تُتركنى

ليومِ عبوسٍ .. أو لوجهٍ للقدرِ .. كالح
ظهرت من بسمة الأنياب



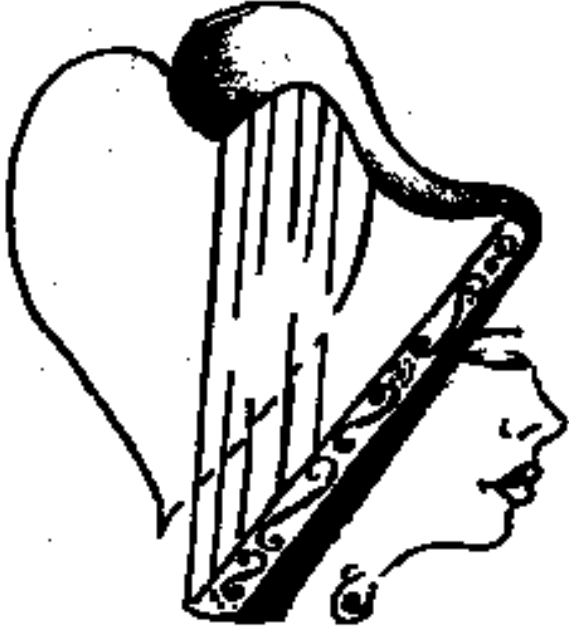
وطافَ خيالي بِكِ صَبَابًا .. وَلَمْ أَجِدْ لَهُ بَرًا
كَنَنْتُهُ بِالْقَلْبِ شَيْبَةً وَشَبَابًا .. لَا أَبُوحُ لَكَ سِرًا
وَأَمْسَانِي زَهْرُ الصَّبَّارِ
فَقَطَّفُ الزَّهْرَ لِمُحْيَاكَ .. ذِكْرًا
وَلَا عِتَابُ



وَهَجَرْتَنِي .. وَلَكِنِ إِلَى عَزِيزِ أَجَلٍ
سَأَلْتُهُ يَوْمًا .. أَنْ يُطِيلَ فِيكَ الْأَجَلَ
فَعَزَّكَ عَنِّي
وَمَا كُنْتُ أَعْرِفُ أَنَّ الْعِزَّةَ .. حَتَّى فِي الْأَمَلِ
كُنْتُ حَقِيقَةً لَا سِرَابَ



يا حَبِيبًا غَابَ .. وَأَنَابَ عَنْهُ ذِكْرَاهُ
فَمَا سَلَ الْقَلْبُ وَلَا تَابَ .. مِنْ تَخِيلِ مُحَيَّاهُ
يَتَرَدَّدُ صَوْتُهُ فِي أُذُنِي
فَأَهْتَفُ بِصَوْتِي أَنَا .. عَسَى أَلْقَاهُ
يَا حَبِيبًا غَابَ



يا صَافِيَّ الوَجْهِ .. يا فَاتِنَ الغَيْدِ
لَحْنَتْ يَوْمَ لِقَاكَ .. بِاطْلَالَةِ عَيْدِ
وَقَصَفْتُ قَيْثَارَتِي
يَوْمَ رَحِيلِكَ .. لَا أَبْغِي لِحَيَاتِي أَنَا شَيْدُ
وَلَا لِرَحِيلِي أَهَابُ

رَوَى الدَّالِ
(د)



وَأَنْتَهَى مَا بَدَأَ .. وَوَصَلْنَا إِلَى الْمُنْتَهَى
جَرَفَتْ بِيَدَيْكَ .. مَا الْقَلْبُ .. بِهِ امْتَلَأَ
وَسَمِعْتُ بِوَجْدَانِي صَدَى
لِفِرَاقٍ .. جَاءَتْ بِهِ الْخُفَّاشُ .. وَاعْتَلَى
الْبِقَاعَ .. وَالْوَادِ



وَهَدَّاتِ الْأَشْوَاقُ .. بَعْدَ أَنْ كَانَتْ وَقَادُ
وَبَاتَتْ أَشْعَارِي .. بِلا عَوْدٍ .. أَوْ مِيعَادُ
كَمْ أَلْهَمَنِي حِسُّكَ صُبْحًا
وَأَمْسَانِي الْهَجْرُ .. فِي كُلِّ لَيْلٍ عَادُ
حَمَلِ الْقَلْبِ السُّهَادُ



كَلَانَا اسْتَكْبَرَ مَعَ أَنَّ الشَّوْقَ إِلَيْنَا أَبْحَرَ
كَمْ رَوَيْنَا الْقَلْبَ عِشْقًا .. لَكِنَّ الْأَنْفَةَ كَانَتْ أَكْبَرَ
وَتَنَاءَثَرَتْ .. بِقَايَا الْبَسَمَاتِ
كَالِئِي .. عَلَى شَطِّ الْهَوَى .. فَتَبَعْتُنْ
يَا خَلِيلِي مَا فِي الْحُبِّ .. عِنَادُ



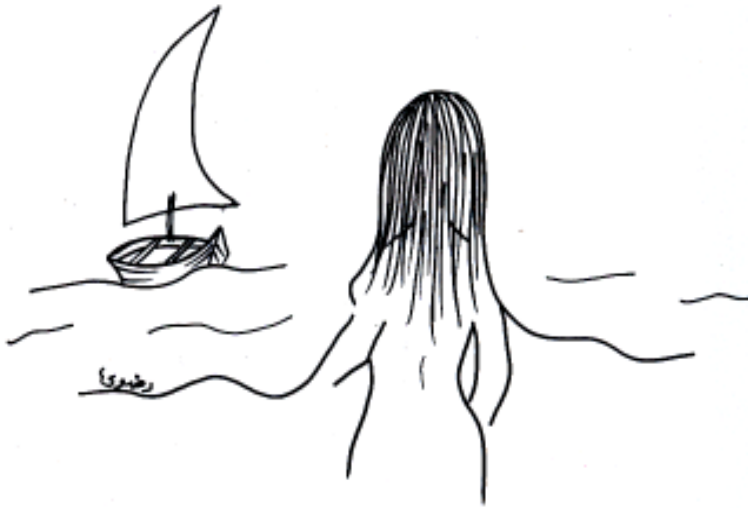
هَاتِيكَ يَا دُنْيَا .. مَا جَمَعْتُ .. وَمَا سَأَجْمَعُ
وَهَاتِنِي بِوَجْهِ صَبُوحٍ .. مَا عَبَسَ يَوْمًا وَمَا أَدْمَعُ
يُسْقِينِي بِالرَّاحِ عَذْبَ الشَّرَابِ
وَيَشْدُو بِالْأَسْمَاعِ .. مَا لَمْ .. أَسْمَعُ
حُلُوَ الْإِنْشَادِ



وَيَا رِفَاقِي بَيْنَ الْحَرَامِ .. وَالْحَلَالِ .. أَنْ
كَحَطَبٍ لِعُصْنٍ جَذِبٍ .. إِلَى عُودٍ طَرَّاحٍ فَنُ
عَالِمٍ بِمَا فِي الصُّدُورِ
فَمَا خَلَقَ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ .. إِلَّا وَشَرَعَ لَهَا السُّنْنَ
فَأَفْطِنِ لِقَوْمِ عَادٍ



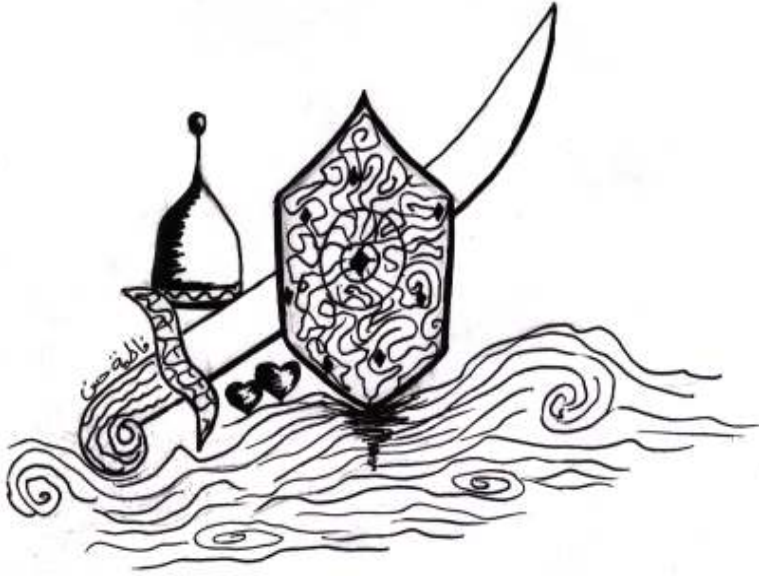
وَشَى لِي وَاشٍ .. أَنَّكَ زُرْتَ الْمَكَانَ
أَسْرَعْتُ الْخُطَى .. عَسَاىَ أَسْتَنْشِقُ عِطْرًا كَانَ
عَبَقًا .. كَانَ بِالْأَمْسِ
عَلَى كَتْفِيَّ .. عَلَى صَدْرِي .. فِي كُلِّ زَهْرَةٍ بِالْبُسْتَانِ
أَسْعَى لِلْوُصَالِ وَدَادَ



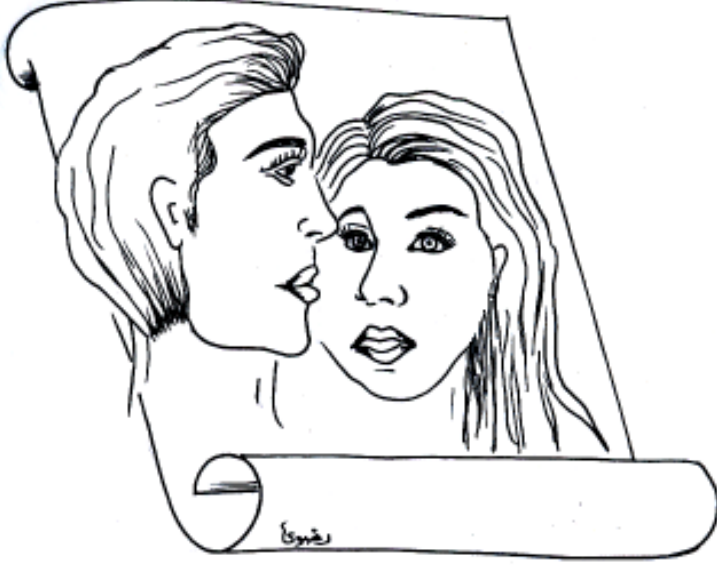
يَا صَاحِبِي قِفَا بِي عَلَى شَطِّ الْهَوَى
نَبْكَ خَلِيلًا .. خَلَا .. مِنْ قَلْبٍ بِهِ هَوَى
مَجْرُوفِ التِّيَّارِ
بِغَيْرِ شِرَاعٍ .. عَلَى شَفَا شَلَالٍ .. فَهَوَى
لَمْ يُدَاوِيهِ بَعَادُ



يا نديمِ الرُّوحِ .. فى هَجْرِي للهوى .. نَدَمٌ
امْتَلَأَ الرَّاحُ بِالْأَشْوَاقِ .. وَفَرَّغَ مِنْهُ الْكَرَمُ
تُمالُهُ اللُّوعَةُ .. لَمْ
تُسْنِي الفِكْرَ .. ولا زاحَتْ مِنْ قَلْبِي .. الهَمُّ
وما حَلَّ بِهِ إسْعَادُ



أُرداني حُبًّا .. وأخيانِي نُوعًا
فَتَمَنَطَقْتُ بِشَاهِي التَّعَفُّفِ .. دِرْعًا
وَإِنْ مَلَكَ حُسْنَ الدَّلَالِ
فَعِزَّةُ النَّفْسِ لِي أَنَا .. طَوْعًا
مَا .. كَبَا لِي جِيَادُ



نَجْوَايَ فِي بَسْمَلَةٍ .. وَتَرْتِيلِ لِذِكْرِكَ
عَسَى .. تَسْبِيحِي أَنْ يَطْفِيَّ لِي أَشْوَاقُ
وَسَلْوَايَ فِي كَأْسِ تَقَاسَمِنَاهُ
إِنْ انْسَكَبَ بَيْنَ صَدْرَيْنَا .. فَكَأَنَّكَ
مَا شَعَرْنَا .. لَوَاعِظٍ أَوْ هَادٍ



ما غرمتُ في طاعةٍ لي .. أو انصياغُ
طيبُ الحسِّ .. كان لي .. هو الإشباعُ
في ظلِّ خميَّةٍ
وراحٍ يملأُ الأفداحَ .. هُي كُلُّ ما ابتاعُ
من جميلِ التَّوادِ



دُونَ الْخَلْقِ أَنْتِ .. لِكَ مِنْنِي حِسُّ آخِرُ
إِنْ أَغْمَضْتُ عَيْنِي .. أَزْكَانِي مِنْكَ رِيحُ عَاطِرُ
مَرَّ بِالْأَنْفَاسِ مُرُورًا
فَارْتَعَشَتْ بِهِ الْأَوْصَالُ .. فَأَنْتِ لِحَبِي فَاطِرُ
لِلسَّمْعِ وَالْبَصْرِ وَالْفُؤَادِ



وَدَوَّى الْحُبُّ بِالْقَلْبِ .. فَهَدَّاتُ لَهُ جِرَاحُ
فَمَا أصدَى لَهُ .. إِلَّا بُلْبُلٌ .. صدَّاحُ
لِسُكُونِ الْقَلْبِ أزيُّ .. هَلَعُ
وَلنِزَالِهِ .. صَصلَّةٌ .. تُقَامُ عِنْدَهُ الأَفْرَاحُ
تَطُوفُ نَشْوَى بِالْبِلَادِ



أيا .. للصبِّ .. وما تناغينا .. إلا همسيًا
تَحَاوَرْتُ فِيهِ الْعُيُونُ رَفْرَاقَةً .. لَا بِكِيًا
وَتَمَنِّيْنَا لِلْوَصْلِ أَنْ
يَدُومَ بِهِ الْحُبُّ كَبِيرًا .. وَكَمَا فَتِيًا
لَا نُلْقَاهُ إِسْنَهَادُ



وَبِحُ الزَّفَرَاتِ كَانَ حَدِيثًا .. حَتَّى خَشِينَا .. عَصِيًّا

فَتَلَحَّمْنَا رَحْمَةً .. فَمَا كَانَ عِرَاكًا .. وَلَا شَكِيًّا

فَزَادَتْنا الْأَشْوَاقُ شِبَاكًا

فَلَمْ يَحِدَّ كِلَانَا حَدًّا .. وَلَا هَوِيًّا

وَكَانَ الْوُدُّ مُرَادًا



ما عَشَقْتُ الفَجْرَ نُورًا .. ولا اللَّيْلَ عَشِيًّا
إنما طيبي .. في لَحْظٍ بَيْنَ زِرَاعِي خَلَى .. نَدِيًّا
وَعُفْرَانُ البَارِي لَنَا
أَنْ شَكَا .. قَلْبَانَا إِلَيْهِ .. صَبِيًّا
أَوْقَدَهُ البِعَادُ



وَأَنْ أَعْشَانِي عَنْكَ الْبَصْرُ .. فَرُؤْيَاكَ بِفَوَادٍ
وَأَصْلِكَ بِرِيحٍ بَاقٍ عَلَى صَدْرِي وَإِنْ طَالَ .. الْبِعَادُ
أَخْشَى لِقَاكَ وَأَتَمَّنَّاهُ
أَخْشَى مِنْ لَيْلٍ .. جَنَّ .. وَأَتَمَنَّى لَوْعَادُ
فِي لَيْلٍ بِلَا سَوَادُ



وانشَقَّ جَوْفُ الْقَلْبِ أَرْقًا .. فِي لَيْلِ الرَّحِيلِ
وَبَكَى وَجْهُ الْقَمَرِ رِقًا .. فِيمَا أُحِيلُ
وَضَوَاتِ الْأَدْمُعُ
كَلَالِي .. انْبَدَرَتْ مِنْ سَوَادِ عَيْنِ كَحِيلِ
يَرْجُو لِلْعَوْدِ مِيعَادُ



وبدرٍ .. رقَّ لهُ الفؤادُ ... من حُسْنِه الوناس
ضَوَّضَتِ حُمْرَةَ خَدَّيْهِ .. كَعَتِيقِ أَشْفَا .. بِالكاس
وهَزَّتْ خُطَى الوائِقِ
كُلَّ مُحْتَشِمٍ .. مُتَحَفِّظٍ .. وَسَوَاسِ
ما لِحُسْنِه أَنْدَادُ



خُضِرُ الْعُيُونِ .. أَوْرَقَ بِالْقَلْبِ أَفْرَاحَ
أَسْقَانِي بِتَغْرِهِ .. طِيبًا .. بِلَا أَقْدَاخِ
وَاعْتَزَلَ نَحْلُ الشَّهْدِ
تَرِياقَ الزَّهْرِ .. وَعَنْهُ شَاخُ
وَأَقْسَمَ إِنْ عَادَ

رَوَى الْأَرَاءِ
(ر - 1)



وَعُنُقٌ أَسْحَبُ .. يَتَوَدَّدُ بَيْنَ الْأَقْرَاطِ

أَزَانُهُ اللَّوْلُؤُ .. فِي الْحُسْنِ إِفْرَاطِ

فَأَسْرَيْتِ لِحَدِّهِ

فَمَا تَحَمَّلْتِ شَفَتَايَ .. مِنْ جُودٍ وَعَاطِ

وَمَا سَلِمَ الْحَسُّ مِنْ فَوَارِ



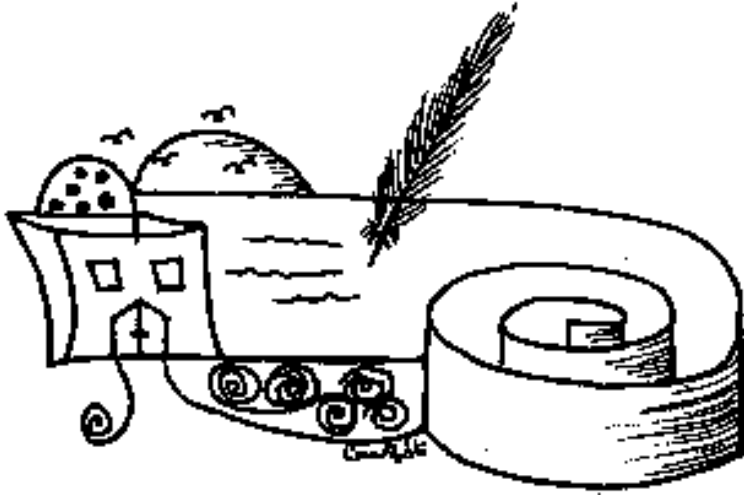
أَيَا لَيْلَى .. هَلْ جَفَّتْ سَوَاقِينَا
مِنْ نُبْعِ أَسْقِيْنَاهُ .. صَبَاً فِي لَيْالِينَا
أَمْ جَفَانَا .. إِلَى أَهْلِ
مَا كَانُوا لِلْوَدَادِ أَبَدًا .. إِلَّا ضَنَا .. وَضْنِينَا
أَفْضَى إِلَى بَوَارِ



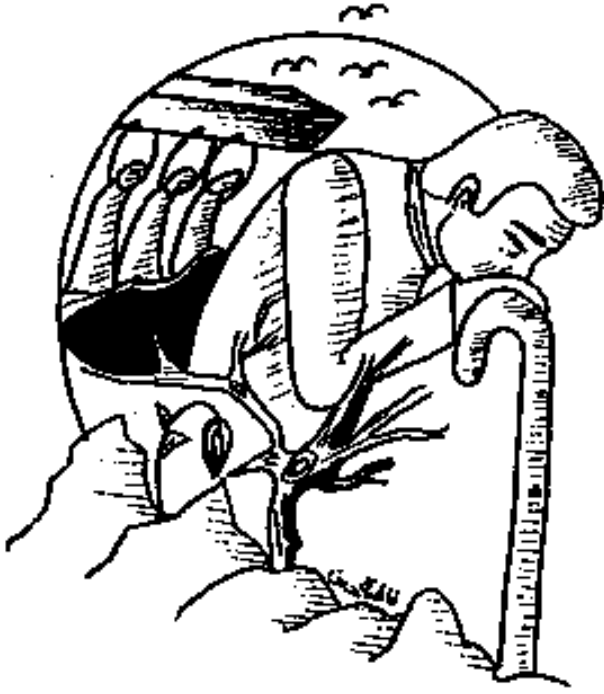
أيا لَيْلُ .. وَمَا انْجَلَى لِلْحُبِّ فَجْرُ
فِي قَلْبِ بُسْتَانٍ أَزْهَرَ .. بِاسْمِ بِلَا تُغْزُ
أَنْضَبَ مِنْهُ الْحِسُّ ؟
أَمْ نَضَبَ مِنْيَ أَنَا .. وَمَرَّ بِي الْعُمُرُ
وَأَسْكَنْتُ شَيْبَتِي الْوَقَارُ



عَيْلَ حَيْلَى .. مِنْ بَدْرِ أَكْمَلٍ .. أُنَادِيهِ
أُبَادِلُهُ عَفِيفَ الْغَزَلِ .. يُبَادِلُنِي دَلَالَ التِّيهِ
أَشْكُو لَهُ شَوْقًا
فَيَشْكُو لِي .. مِنْ عَيْنِ أَطْرَفِهِ حُسْنٌ .. يُنَادِيهِ
لَمْ يُفَارِقِ لِلْقَلْبِ جَوَار

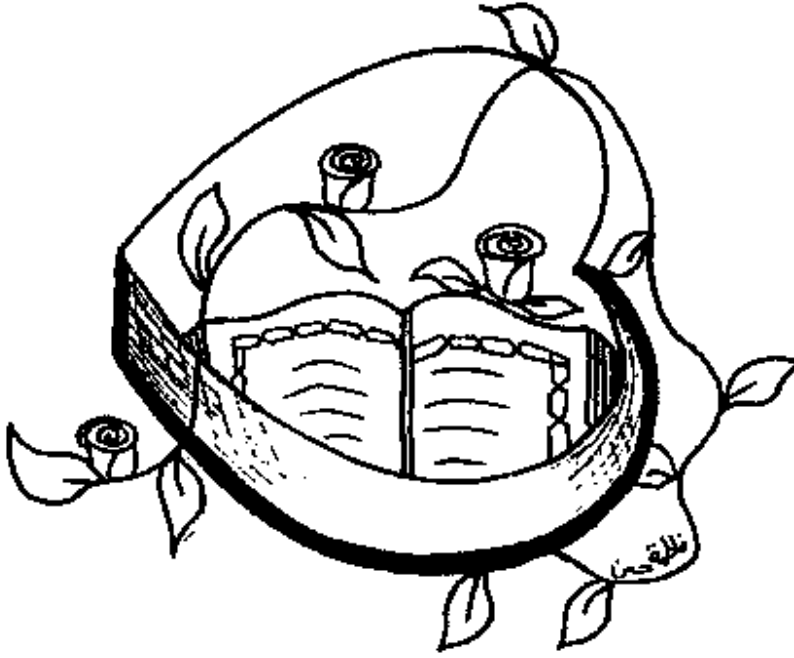


يا ساكنًا زمانًا .. غير زمانٍ .. ولكَ فيه سَكَنُ
ما استصغَّته عيشًا .. وإن كان لي فيه شأنُ
كان لنا عفيفُ الخيال
فلا أقوى أن يكونَ لي .. في هذا الزمنِ رُكنُ
أفقدني خيالَ الأشعارِ



أَعْرَيْبٌ أَنَا لِعُمْرِي .. أُمُّ الْعُمْرِ وَلِي مَنِي بِزَمَنِ
أَحْيَاهَا وَاقِعًا .. أُمُّ تُحْنِي أَنَا .. غَرِيبًا عَنِ الْبَدَنِ
وَمَا حَصَيْلَتِي لِدُنْيَايَ
إِلَّا كَمَا اسْتَقْبَلْتُهَا بِأَكْيَا .. أُودِّعُهَا بِأَطْيَافٍ وَشَجَنِ
أُودِّعُهَا عِنْدَ الْبَارِ¹

البار : الخالق (الله)



وَبِأَمَانِ النَّفْسِ .. أَسْكُنُ فِي دُنْيَايَ الْجَنَّةَ

فَلَا نَمِيمَةَ وَلَا غَدْرَ .. وَلَا لَيْلٌ بِهِ أَتَّةٌ¹

أَبِيْتُ فِي ذِكْرِي شَفِيعِي

مُسَبِّحًا لِلرَّحْمَنِ .. عَزَّ وَجَلَّ

بِقَلْبِ عَبْدٍ بَارٍ

أَتَّة : من الأتئين والتوجع



عَرِمْتُ فِيكَ حُسْنَ الدَّلَالِ .. وَذَانَهُ الطَّبَعُ
فَافْضُ¹ بِالْجُودِ عَلَى نَفْسِ لَهَا فِيكَ .. طَمَعُ
فَمَا لِلْعَذِ أَمَانٌ

وَقَبْلَ أَنْ يَجِفَ مِنْ شَوْقِنَا .. النَّبْعُ
فَالْعَقْلُ لِلْقَلْبِ دَوَارٌ

فافض : أكثر وزد



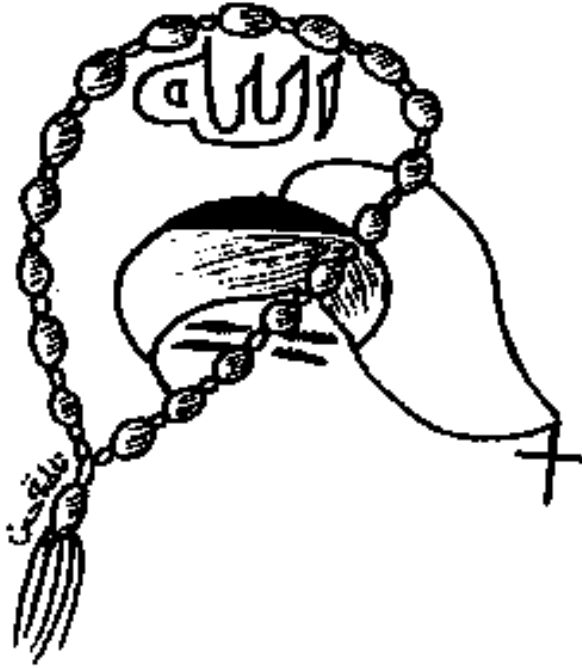
شَاهَدْتُكَ بِأَطْيَافِ الْخِيَالِ .. وَإِنْ لَمْ أُرْكَ
رَسَمَهَا .. رَهْفَاتِ طِفْلِ .. وَهُوَ .. مَا .. أَدْرَكَ
فَأَبْقِ عَلَيَّ الْخِيَالِ صَغِيرِي
فَمَا سَبَقَكَ مِنْ خَلِيلٍ .. إِلَّا وَوَقَعَ فِي الشَّرِّكَ
وَمَا أَفْضَى إِلَيَّ قَرَارَ



أَيَا سَاكِنَ الدَّارِ .. مَا لِلْهَوَى وَطَنُ
وَلَا لِلْوَطَنِ فِي الْغَرَامِ .. لَهُ دَارٌ وَلَا سُنُنُ
أَبِيْتُ فِي الْوَادِي
أَلْتَحِفُ النُّجُومَ .. وَالْقَمَرَ لِي مِلَادُ وَكَنَنُ
أَصِلُ اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ



عَاتَبْتُكَ فِي الْمَغِيبِ .. هَجَرْتَنِي عَشِيًّا
ضَمَمْتُكَ .. تَهْدُجًا .. حَتَّى أَفَاقَ لِي فَجْرِيًّا
فَعَرَفْتَنِي مَعَ شُعَاعِ اِبْرَقِ
يَا حَيْرَتِي مِنْكَ .. وَمِنْ دَلَالِ لَكَ .. عَتِيًّا
مَالِي عَلَيْكَ شِجَارِ



يَا غَرَامًا فِي اللَّهِ .. تَقَبَّلَهُ الْمُؤْمِنُونَ
وَلَمَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ .. مُنْذُ الْخَلْقِ إِلَى عِبْرِ السِّنِينَ
لَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَ
مَنْ أَسْرَى .. وَيَسُوعَ .. وَمَنْ وَقَفَ بِطُورِ سِنِينَ
قَبِلَتْهُمْ وَجْهَ الْغَفَّارِ



أَفِقْ خَفِيفًا عَلَى ثَرَى .. مِنْ وَطْأَةِ قَدَمٍ
خُلِقْنَا مِنْهُ أَجْنَاسًا .. مِنْ وَإِلَى الْعَدَمِ
فَارَوْ الثَّرَى مِنْ الْكَرَمِ
عَسَى أَنْ يَسْقَى ظَمَانًا .. مِنْ نَدَمِ
أَوْ يُطْفِئَ بِهِ خُلْدَ النَّارِ



أرى هَامَ النَّفْسِ .. فِي هَامِ الْأَمَالِ
وَطِيبُ الْخُطَى تَتَّبَعُ .. فِي حُلُوِّ النَّوَالِ
فَسِرْ بَيْنَ السَّحَابِ مُحَلِّقًا
وَاحْشَ عَلَى نَعْلَيْنِ مِنْ .. رَوْثِ الْبِغَالِ
وَأَقِمِ لِلَّهِ جِدَارَ



كَانَ عَهْدُنَا يَتَجَدَّدُ هَيْمًا .. فِي تَلَاقِ
وَمَا أَسْكَنَاهُ بِوَادِ قَصِي .. أَوْ انشِقَاقِ
وَإِنْ ذَبَلَتْ لَنَا زُهُورُ
أَرْوِينَاهَا بِثَرِيَّاقِ وَدِ .. وَحُبِّ بَاقِ
فَأَيَّنَعَتِ الْأَزْهَارُ



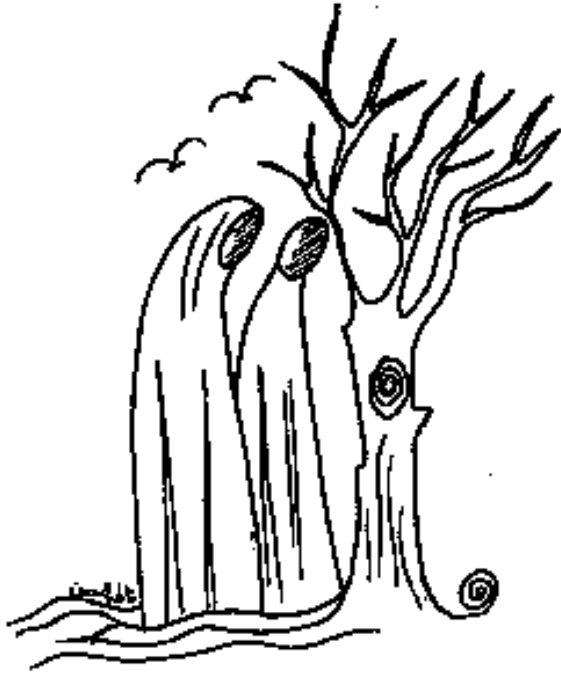
سَبَحَتْ بِإِحْسَاسِي .. صَوَّبَ صَغِيرَ الدَّارِ

هَامِ كِلَانَا بِشَوْقٍ فَمَا نَمَا وَرْد .. بِصَبَّارِ

انْتَبَهَ العَقْلُ

فَكَانَ لِحِسِّي .. بَابٌ وَجَدَارِ

وَلِلْمِيزَانِ مِثْقَالٌ وَعِيَارِ



أَوَاهُ مِنْ غَضَبٍ .. أَفْقَدَ الْعَالِمَ وَقَّارَهُ
وَكَسَرَ الشُّجَاعَ .. وَجَفَّفَ لِنَبْعِ الْوُدِّ .. آبَارَهُ
وَأَوَاهُ مِنْ طَمَعٍ
أَذَلَّ النَّفْسَ .. وَأَسَدَلَ عَلَى الْحَيَاءِ أَسْتَارَهُ
وَمَا أَبْقَى عَلَى جَارٍ



سَمِعْتُ حُلُوَ أَشْعَارِي .. فِي صَدَى أَسْمَاعِكَ لِشَدْوَى
شَعْرَتُ بِحَرَارَةِ أَشْوَاقِي .. فِي دُنُوكِ مِنِّي
وَرَأَيْتُ نَفْسِي
فِي مُقَلَّتَيْكَ .. وَكَأَنَّهُمَا لِلدُّنْيَا تُطْلَانُ .. عَنِّي
فِي حَالِكِ ظُلْمَتِي أَنْوَارِ



وَأَبْقِ النَّفْسَ .. بِعَقْلِ طَهُورٍ
وَاسْتَغْفِرِ اللَّهَ .. مِنْ شَيْطَانِ شَرُورٍ
وَعَدِكَ بِالْغُوَايَةِ
فَأَكْثِرِ الْاسْتِغْفَارَ .. وَعَدًّا مِنْ رَبِّ غُفُورٍ
فِي الْعَشِيِّ .. وَالْإِبْكَارِ

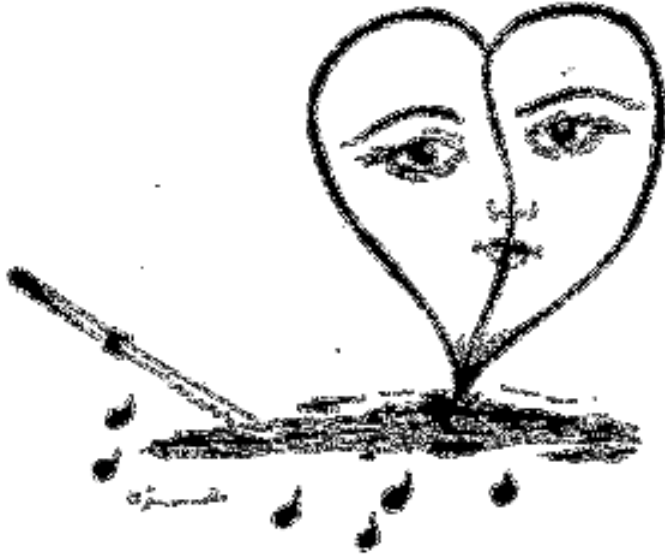


النَّفْسُ حِصَانٌ جَامِحٌ .. وَيَا حَيْرَتِي
وَاللِّعْفَةَ لِحَامٍ جَارِحٌ .. لِيَوْمٍ مَنِيتِي
فَانثُرِي الْعِفَةَ بِأَرْضٍ ..
خَلَّتْ مِنْ نُصْحِ السَّمَاءِ .. الْمُتَرْتَلِي
تَجْوِيدًا وَأَذْكَار

رَوَى الْأَرْءُ
(ر - 2)



مَا .. رَقَّ الْقَبُّ خَاشِعًا إِلَّا لِجَمِيلِ الْمُبَسَّمَا
أَحَاوِرُهُ بِأَشْعَارِي .. فَيُحَاوِرُنِي بِعُيُونِ الْمَهَا
أَجَادِلُهُ
فُيُخْبِرُنِي .. أَنَّهُ لَا وَقْتَ فِي الْحُبِّ .. لِمُضَيِّعَا
ذِي قَلْبٍ بَرُور



قَاتِلِي .. ذَبَحْتَ الْقَلْبَ بِسِكِّينِ الْهَوَى

فَمَا تَحْمَلِ جَبِينِي .. رَمِثًا عَلَى هَوَى

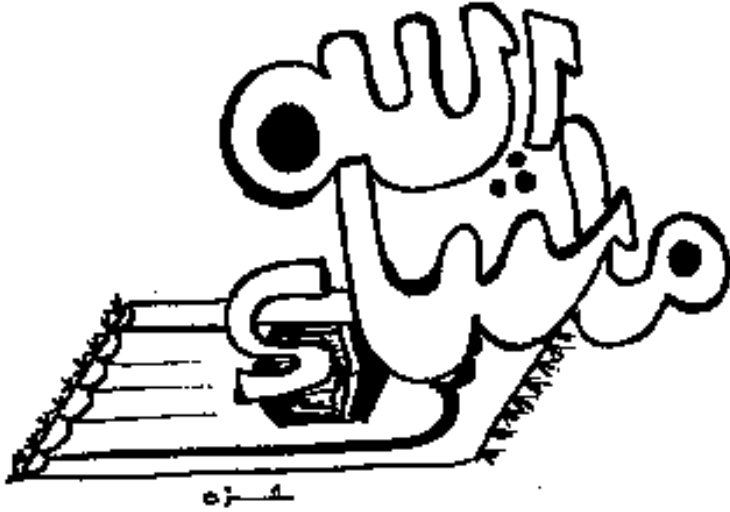
فَطُوبَى

عَلَى مَجْنُونٍ أَغْقَلَ .. وَصَفَ لِجُرْحِي الدَّوَا

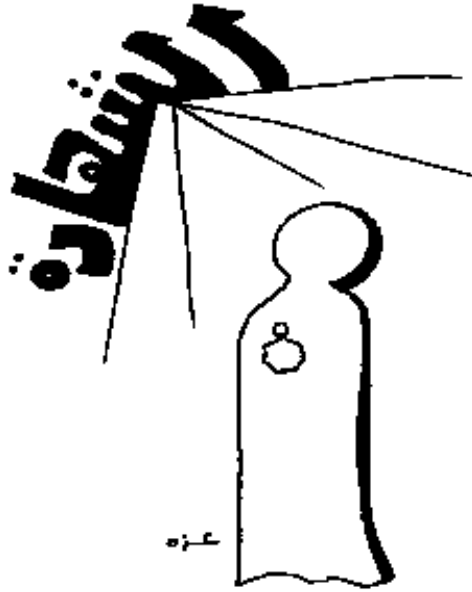
شِفَاءً لِلصُّدُورِ



غرامى .. لِمَا أُيقِظتِ فِيّ المَواجِعِ
وأنتِ الطَّيِّبُ المَداوى .. لِمَا بَينَ الأَضنُعِ
أتلَهَفُ .. وأخشى
ألاَّ أبَيْتُ .. إلاَّ عَلى دَرَبِ الأَدمُعِ
على بَساطِ حُرُورِ



اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ .. ابْتَدَيْتَ
وَبِمَا شَاءَ اللَّهُ .. لِلْخُطَى عَدَيْتَ
حَتَّى أَخْلَامِي
لَا أَقُومُ عَلَيْهَا .. إِلَّا إِذَا صَلَّيْتُ
أَمْرًا مِنْ رَبِّ غَفُورٍ



وسامٌ على صدري .. أضاءَ دُنْيَايَ
مِنْ أَعْمَالٍ لَمْ أَقْصِدْ بِهَا .. غَيْرِ وَجْهِ سَمَائِ
مَعَ أَنَّ الشَّهَادَةَ
كَانَتْ كُلَّ الْأَمَانِي .. فِي كُلِّ خُطَايَ
بُغْيَةَ وَجْهِ غَفُورِ



اغذري جُرأةَ عَيْنَيْي .. فحُسْنُكَ السَّبَبُ
وتقبلي كَلِمَاتِ غَزَلِي فِيكَ .. فَقَدْ غَلَّفَهُمُ الْأَدَبُ
بَدِيعُ الزَّمَانِ أَنْتَ
مُشْرِقُ الْغَدِ .. جَارِحُ الْهَدَبِ
وَاثِقُ الْخُطَى .. غُرُورِ



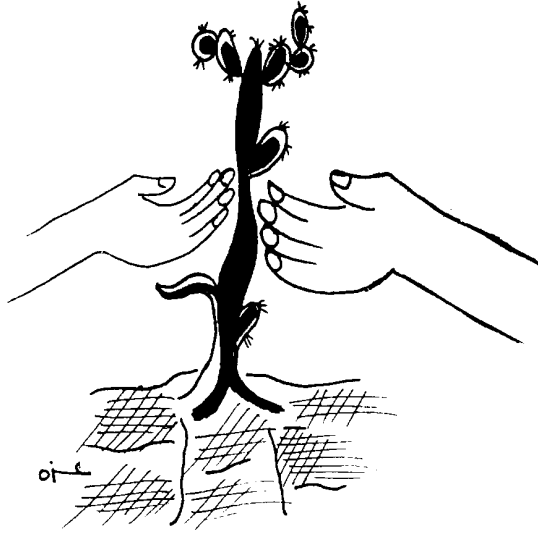
أراكِ طَرُوبًا .. فِي فُؤَادِي الْمُتَيِّمِ
أَصَابَكَ عِشْقٌ .. أَمْ قَلْبِي هُوَ الْمُغْرَمُ؟
أَهِيْمُ فِي أَدْكَارِكَ
عَسَى أَنْ يَرِقَ الْقَلْبُ بِقَلْبٍ .. مُكَلِّمِ
مِنَ الْأَعْيُنِ الْخُورِ



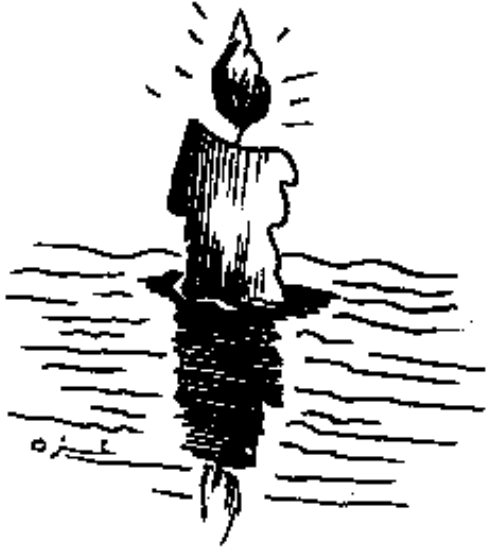
أَهْوَى رَسَمَ النُّجُومِ .. وَصُنْعَ الْفَوَارِسِ
وَهِيَ .. أَحْلَى مَا أَحَبُّ أَنْ أُمَارِسَ
فَمَا أَجْمَلَ النَّجْمَ فِي السَّمَاءِ
وَمَا غَرَّدَ فِي أُنْدَى .. إِلَّا صَهْلَةً فَارِسِ
أَعْبُرْ بِهِ الْبُحُورِ



اليومُ يَوْمَنَا خَلِيلِي .. فَأَيْنَ الْمَوْعِدُ
أ .. بِبَسَاتِينِ الْأَزْهَارِ .. وَحَدِّكَ الْمَوْرِدُ
أَمْ بَضْوَعِ .. الْقَمَرِ
بَيْنَ أَشْجَارِ الرُّمَانِ .. وَأَنْتِ النَّاهِدُ
عَالِمٌ بِمَا فِي الصُّدُورِ



هَلْ عَزَّ اللَّقَاءُ .. وَنَحْنُ فِي صَخْرَائِكَ عَطَشَى
فَكُلَّمَا دَنَوْتُ مِنْكَ .. طَالَ بِدَلَالِكَ الْمَمْشَى
فَكَتَمْتُ الشَّوْقَ بَيْنَ الْأَضْغِ
وَأَخْرَسْتُ مَا .. صَاحَ بِهِ قَلْبِي .. وَأَفْشَى
بِبَدْرِ الْبُدُورِ



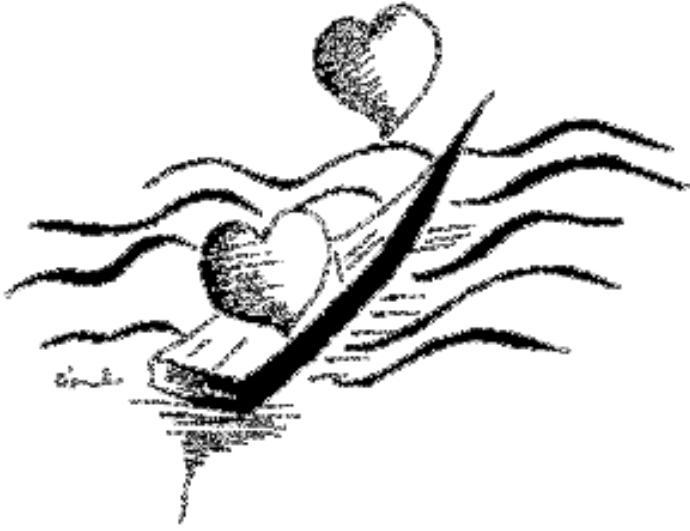
ومراسينا بُقِعْ دَاكِنَةٌ .. فِي بَحْرِ الْقَدْرِ
بِبَحْرِ سَاطِعِ الصَّفَحَاتِ .. بِضَوْ الْقَمَرِ
كَمْ رَسَوْتُ
وَلَكِنِّهَا لَا تُضِيءُ مَا تَبَقِيَ لِي مِنَ الْعُمْرِ
وَلَا هَدَّاتِ الصُّدُورِ



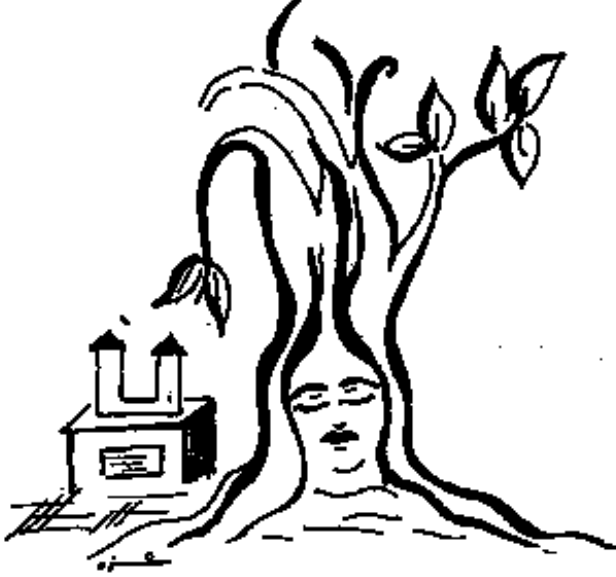
شِرَاعِي نَحْوِكَ يَمْلُؤُهُ .. نَسِيمُ الْاِشْتِيَاقِ
لَكِنِّي أَحْتَرَمُ فِي مِشَاعِرِكَ الْمُنْسَاقِ
الشَّيْمَةَ وَالْإِبَاءُ
فَلَمْ تَتَجَرَّأْ عَلَيَّ مَا هُوَ لَهَا .. بَاقِ
مَنْ كَشَفَ الْمَسْتُورِ



قُلُونَا .. أَبْحَرْتِ مِنْ مَرَّاسِيهَا بِلا مَجَادِيْفِ
تَبَحَثُ بَيْنَ الشَّعَابِ عَنْ ضَوْءِ .. حَفِيْفِ
تَهْدِينَا .. تُرْشِدُنَا
إِلَى أَيِّ مَنَارَةٍ .. شَعْشَاعَةٍ .. بِأَيِّ رَصِيْفِ
تُلْهِمُنَا الشُّعُورِ



مَهْلًا حَبِيبِي مَهْلًا .. فَأَحْلَامُنَا كَبِيرَةٌ
تَتَوَّءُ بِهَا مَا تَبَقِيَ مِنْ مَرَائِبِنَا الصَّغِيرَةِ
فَمَا قَدَرْنَا إِلَّا .. أَنْ
مَشَاعِرِنَا الْعَمِيقَةَ .. لَا تُكْفِيهَا لِقَاءَاتُنَا الْقَلِيلَةَ
نَعْبُرُ بِهَا الْبُحُورَ



رَبِّي .. عُدْتُ إِلَيْكَ .. فاقْبَلْ تَائِبًا
خَلَقْتَنِي فِي الْأَرْضِ وَرِثًا .. وَعَنْكَ نَائِبًا
فَمَا تَمَرَّدْتُ عَلَيْكَ
إِنَّمَا لِنِعْمِكَ كُنْتُ عَلَيْهَا دَائِبًا
وَنَسِيتُ الْقُبُورَ

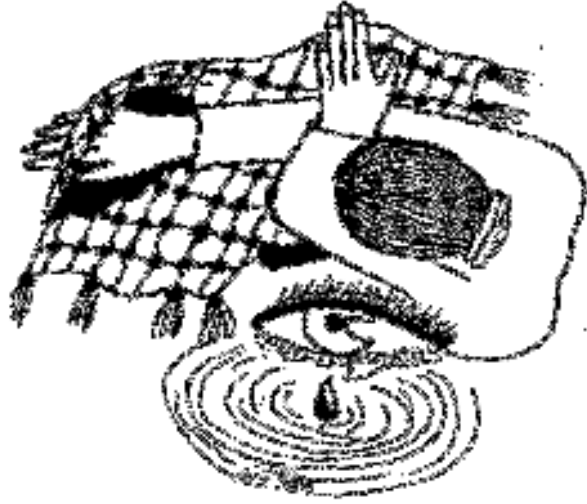


أَقَمْتَ الْعَدْلَ يَا رَبِّي .. فَأَيْنَ أَنَا مِنْكَ
رَحْمَنٌ رَحِيمٌ فَمَنْ مِنْ خَلْقِكَ .. يَتُوبُ عَنْكَ
عَلَّمْتَنَا الْبَيَانَ
فَأَلْهَمْنَا .. رَبِّي .. بِالْأَلْبَانِ فِي شَاكٍ
لِطَرِيقِ النُّورِ

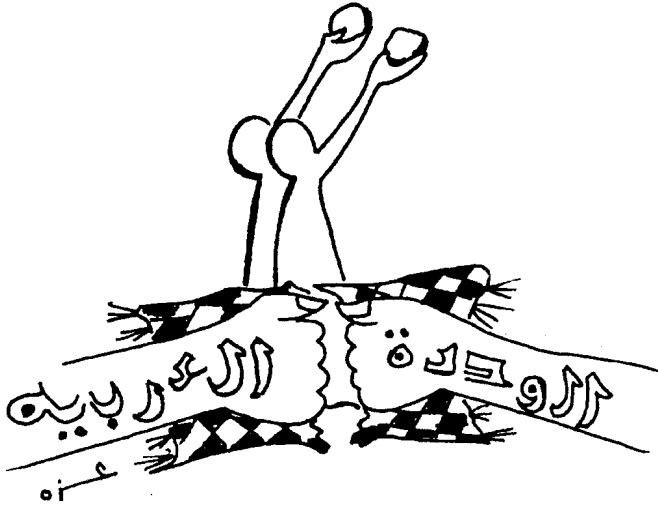


هَدَيْتَنِي رَبِّي .. فَأَنَا لَوَجْهِكَ مُسَلِّمٌ
أَقْرَأْتَ مُحَمَّدًا .. وَأَخْلَقْتَ عَيْسَى .. وَلَمُوسَى أَنْتَ الْمُتَكَلِّمُ
رُحْمَاكَ رَبِّي
فَمَا وَعَيْتُ .. وَلَا بِأَمْرِكَ أَخْلَفْتُ .. وَلَا أَنَا وَحْدِي
الْمُتَكَلِّمُ

فَكُنْ عَلَيَّ صَبُور



مَهْلًا .. يَا دُنْيَايَ عَلَيَّ .. أَحِبَّائِي
وَكَأَنَّهُ لَا يُرْضِيكَ مِنِّي .. إِلَّا بُكَائِي
نَسَجْنَا لِلْعُرُوبَةِ وَهَنَا
أَثَلْتِ عَجُوزَ الْمَغْرِبِ عَلَيَّ طِفْلَةً .. بِالسَّمْرَائِي
وَأَسْكَنْتِنَا بِأَرْضِ بُورِ



أَطْقَالُ الْحِجَارَةَ رَفَعُوا الْحَجَرَ شِعَارَ
لَأَجْلِ الْأَرْضِ ِ وَأَجْلِ مَحْوِ الْغَاثِ
وَحَكَامِ الْعَرَبِ
اسْتَمْرَعُوا الشَّجَبَ وَعَاشُوا فِي شِجَارِ
وَانكَشَفَ الْمَسْتُورِ



حَكَمُوا الْعِمَامَةَ بِرَأْسِي .. حَتَّى الْأُنْدَلِينِ
أَرْكَبُونِي الْحِمَارَ بِظَهْرِي .. وَأَمَامِي النَّعْلَيْنِ
لِيَزْفَنِي .. أَطْفَالَ الشَّرْقِ
وَيَسْأَلُونِي .. عَمَّا بَيْنَ النَّهْرَيْنِ
قُلْتُ أَنَا الشَّعْبُ الْمَقْهُورُ

رَوَى الْعَيْنُ
(ع)

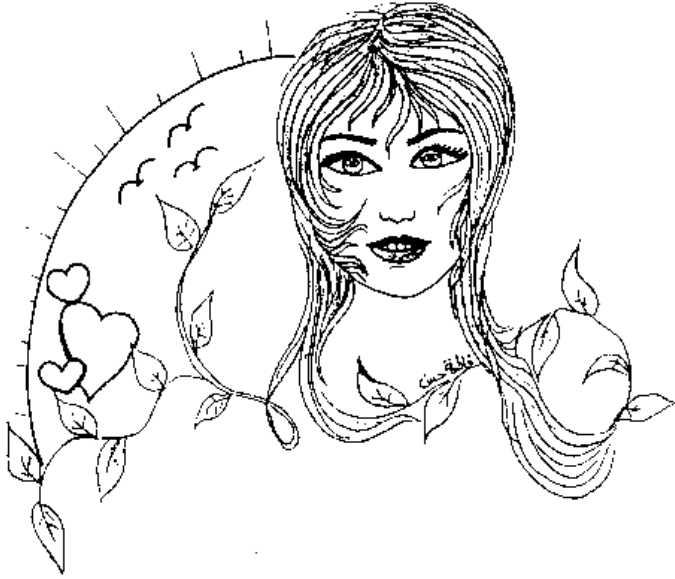


سَعِدْتُ لِطَيْفِ خَيَالِ لِي .. أَبْرَقَا
مَا كَانَ آل¹ .. وَكَمْ مَعِيَ أَصْدَقَا
بِشَفَا كَرَزِ
وَحِصْرِ يَدَايَ عَلَيْهِ أَشْفَقَا
مِنْ دَلَالٍ وَامْتِنَاعِ

آل : السراب



مَالِي أَرَى رُؤْمَانَ الصَّبَا .. مِنْ الْأَقْوَاسِ أَنْبَرِي
بِطَرْفِ سَهْمٍ عَلَى قَلْبِ عَلِيلٍ .. وَأَنْكَرِي
تَسَلَّلَ شَفَقُ الْفَجْرِ
لِغُرُوبِ الشَّمْسِ .. وَاشْتَرِي
نُجُومَ نَجْوَى وَمَتَاع



عَانِقَ البَسَامِ بِشِفَاهِ .. كُلَّ صَبَاحٍ
وَاحْتَوَى نَفْسًا عَطَشَى .. بِحَنِينِ وَارْتِيَاخِ
ضَاوَى السِّنِّ
لَهُ عِيُونُ الْمَهَا .. فِكِلَاهُمَا لِلْقَلْبِ مِفْتَاحِ
وَأَيُّهُمَا لِلْحُبِّ قِنَاعِ



غَادِيَاتٌ .. رَائِحَاتٌ .. فِي الْحُسْنِ اسْتَوَى
إِنَّمَا لَطِيبِ الْعِشْرَةِ أَرِيحُ ارْتَوَى
بِحُسْنِ خِصَالِ
وَحِلْوِ لِسَانٍ .. لِذِكْرِي تُجْتَرَى
بِغَيْرِ دِمَاعٍ¹

دِمَاع : دموع الفراق



أَسْتَرْسَلُ الصَّفْصَافُ .. عَلَى سَطْحِ جَمِيلِ رَفْرَاقِ
أَنْسَيْتِ لِحَلِيْسِهَا ذِكْرِي .. لَيْلَاهُ فِي الْعِرَاقِ
وَأَدْمَعَتِ الذِّكْرِي
لِحُبِّ قَدْ خَبَا مِنْ تَمَلُّكِ .. لِلْحُبِّ سَرَّاقِ
أَجْلَسَهُ وَحِيدًا مُتَتَاعِ



سِهَامُ رَمَشِكَ الْوَضَّاحِ لِلْقَلْبِ .. انْبِرَه
حَمَلٌ مِنْ كَرَمِ الشَّفَاةِ لِلْعَقْلِ .. مَا أَسْكَرَه
خُوفِي عَلَى حُبِّ إِنْ
أَسْدَلِ سَتَائِرُهُ .. كَفَّنَ الْقَلْبَ بِمَا أَسْتَرَه
وَمَا تَمَهَّلَ لَوَدَاعِ



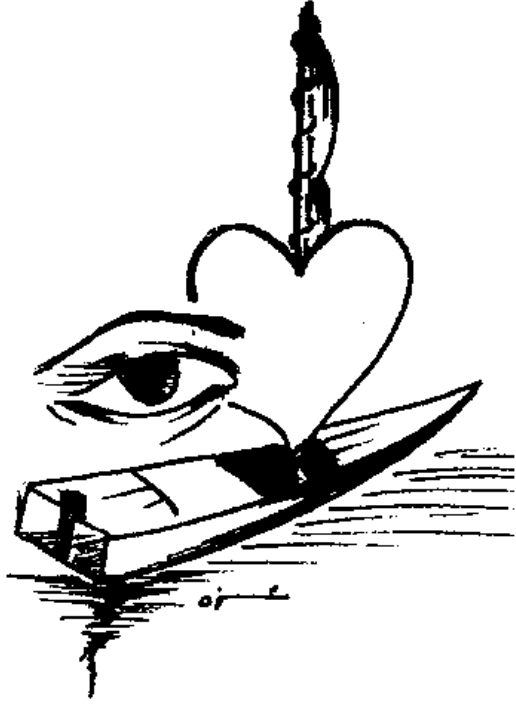
سَعِدْتُ لِلِقَاكَ .. وَمَا كُنْتُ إِلَّا أَنْ أَلْقَاكَ
زَهْرُ دَرْبِ عُمْرِي .. فِي كُلِّ مَوْضِعٍ لِحُطَاكَ
جَفَّ حَلَقُ الْقَلْبِ
وَمَا ارْتَوَى .. إِلَّا بِحُسْنِ طَلَّةٍ مِنْ مُحْيَاكَ
نُورُهُ لَمَاع



يَا سَاقِيَ الرُّوحِ .. مِنْ خَمْرِ الرِّضَا
مَا كَانَ رِضَايَ .. إِلَّا مِنْ رَحِيقِ الْأَنْهَدَا
عَصَرَ رِضَابَهُ¹ فِي جَوْفِ ظَمَأٍ
فَرَبَتِ الرُّوحُ .. وَبَاتِ الْقَلْبُ مُنْشِدَا
لِلْأَيْكَ مُلْتَمَاع



وَقَفْتُ إِجْلَالاً .. لِجَمَالِ قَدْ عَبَّرَا
كَبَدْرٍ بَيْنَ أَنْجُمٍ .. خَبَّتْ وَإِنْ سَطَعَا
أَذَابَتْ حُمْرَةَ الْوَرْدِ
فِي ضَوْئِهِ الْفِضْفَاضِ .. فَاخْتَلَطَا
بِأَرِيحِ الزَّهْرِ فَشَاعَا



يَا مُهَجَّتِي .. وَعَزَوْتِ الْقَلْبَ بِمُهَجَّتَيْنِ
مُهَجَّةَ اللَّقَاءِ .. وَمُهَجَّةً بَدَتْ مِنْ طَرْفِ عَيْنِ
بِتُّ نَشْوَانَ
أَسْبَحُ فِي الْأُنْجُمِ بَيْنَ .. بَيْنِ
مُغْتَلٍ هَامِ الْقِلَاعِ



وَعَيْنَاكَ مَا كَانَ لِي مِنْكَ .. سُؤَالَ
لِحُبِّ غَدَا بِأَسْمُعِي .. كَصَدَى مَوَالٍ
طَرِبْتُ لَهُ حِينًا
مِنْ حُسْنِ كَانَ لِي بَيْنَ تَيْهِ .. وَمَالَ
لِلْقَلْبِ شَعْشَاع



جَلِيسُ الْأُنْسِ .. بَادَلْتُهُ الْأَقْدَاحَ
حُلُوَ التَّزْيَاقِ .. أَسْكَرَنِي بِرِضَابِ قُرَاحِ
فَأَغْتَمِ اللَّيْلَ لِفَجْرِهِ
قَبْلَ أَنْ يَخْبُو نَجْمُكَ .. الْوَضَّاحِ
وَتُضِي الشَّمْسُ لِضِيَاعِ



قَابِعٌ لِلْهَوَى .. مَا يَجْتَرُّ إِلَّا الْحَنِينَا
مَا مَلَأَ وُعَاءَ سِوَى .. عَدَّ السِّنِينَ
خَلَقْتَ الرَّأْسَ فَوْقَ الْبَدَنِ
فَأَيْنَ هِيَ .. مِنْ عَبِّ الْعِلْمِ الضَّنِينَا
لِكُلِّ مِنْهُمْ إِشْبَاع



يَا هَاجِرِي مَا نَسَيْتُكَ وَإِنْ كُنْتُ لِي مُسِيئٌ
مَتَى أَلْهَانِي إِلَيْهِمْ صُبْحًا .. فَجَوَاكِ قَصْرًا فِي مَسَائِي
وَإِنْ تَمَكَّنَ الْحُبُّ فِي الْقَلْبِ
فَجُذُورُهُ .. عَنَّتْ بِطُرُوفِهَا أَحْشَائِي
وَمَا مَلَكْتُ لَكَ خِدَاعَ



احْمِلُوا عَنِي أَوْزَارَكُمْ .. فَكَفَى مِنْكُمْ مَا كَفَانِي
مَا حَطَّ حَجْرٌ عَلَى حَجْرٍ .. إِلَّا وَأَثْقَلَ أَكْفَانِي
إِنْ أَحْسَنْتُمْ
أُقْبِرُوا .. لِي خَطَايَايَ .. وَاسْتَغْفِرُوا مِنِّي إِمْعَانِي
لِلْيَوْمِ الْمَحْسُومِ نِزَاعِ



وَإِنْ شَدَّدْتَ الْقَوْسَ .. فَأَنْتَ لَهُ الْبَصْرُ
وَمَا بَدَيْتَ الْخُطَى .. إِلَّا وَالْهَامَكَ كَأَنْ لِي قَدْرُ
صَافِي وَجْهِكَ الْوَضَّاحِ
لِحَاكِ ظُلْمَةِ الْأَيَّامِ .. بَدْرُ
كُنْتَ دَوْمًا شِرَاعِ



هَاتِيهَا .. وَرَوَى مِنْكَ الْحَنِينَا
هَاتِيهَا .. عَبَقَى¹ أَرْوَى شَوْقًا دَفِينَا
وَأِنْ تَبَقَى عَلَى الْخَدِّ .. وَرَدُّ
فَعَدَا .. لَنْ يَبْقَى إِلَّا عَدُّ السَّنِينَا
الْعُمْرُ يَمْضِي بِغَيْرِ مَسَاع

العبقى: اسم من أسماء الخمر



وَيْحَ حُرِّ الْبَيْدِ .. مِنْ دَوَاعِي الْكِبَرِ
أَرْخَصَتْ سَوَاتِهَا .. مِنْ مَقَامِ الْعِبَرِ
غَرَقَ فِي بَحْرِ خَسَارِ
وَأَبَاحَتْ حِسَّهُ .. لِنَبْرِ الْوَتْرِ
أَبْقَى عَلَى رِيحِ ضِيَاعِ



عَرُوسُ الْغَيْدِ .. عَلَى شَفَا الْمُنَى .. يَتَرَدَّدُ
لَحَنَتْ اسْمِكَ .. عَلَى وَتْرِ الْقَلْبِ .. فَأَنْتِ الْمَوْعِدِ
لِكُلِّ لَحْظٍ .. نَكَّ حَيَاءً وَدَلَالَ
لَمْ أَرَهُ مِنْكَ .. فِي سَابِقِ مَوْعِدِ
مِنْ حُسْنِ وَإِبْدَاعِ



وَإِنْ ضَوَى سِنُّ خَلِّكَ .. مِنْ بَيْنِ خُدُودِ مَلْسَاءِ

أَوْ تَشْرَنْقِ .. الْعُودِ مِنْ خَلْفِ غِلَالَةِ سَوْدَاءِ

فَأَنْتَ وَاللَّهِ

رَكَبْتَ طَبَقًا .. عَنْ طَبَقِ .. تَجُوبُ عَنَانَ السَّمَاءِ

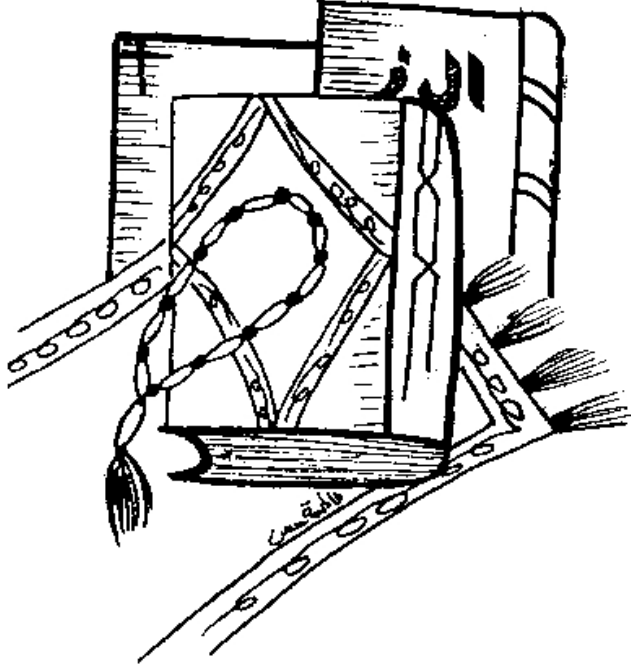
وَأَسْرَيْتَ لِحُدِّ الْمَتَاعِ

رَوَى اللّٰم
(ل)

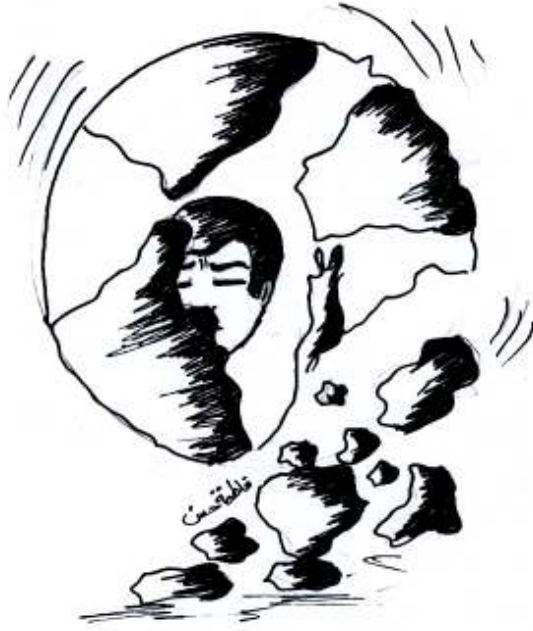


يَا شَاعِرَ الْبَادِيَةِ .. دُنْيَاكَ لِمَا أَنْتَ مُرَدِّدٌ
أَضَاعَتْ الْحَيَاةَ لِكُلِّ بَسَامٍ .. وَكُلِّ مُنْشِدٍ
وَبَكَتْ عَلَيَّ ..

نُوحُ الْغُرَابِ .. أَوْ لِنَعْقِهِ مُتَوَعِّدٌ
لِصَدَى الصَّوْتِ قِبَالَ



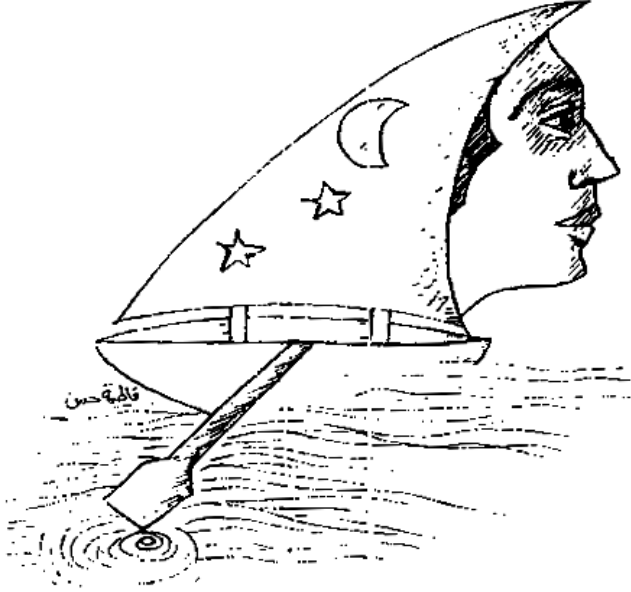
أهل المِلل والأديان .. الكلُّ في مُختَبَر
إنَّمَا اللهُ الفِصْلُ .. فَمَنْ يَعتَبِر
جَدَلٌ قائمٌ لمُوعِدِ
سُجَرِ الجَدَّالُونِ .. في يومِ سَقَرِ
لِلهِ الرِّفْعَةُ والِكمالُ



عَصَفَتِ الرِّيحُ وَزُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَلَةً
لِقَهْرٍ .. لَمْ يُحَرِّكْ فِي الظَّالِمِ قَيْدَ أُنْمَلَةٍ
قَاهِرُ الكونِ أَمَهْلٍ
وَمَا كَانَ أَبَدًا لِظَالِمٍ .. عَلَى ظُلْمِهِ أَنْ يُهْمَلَهُ
لِلَّهِ وَجْهَةُ الْقِبَالِ



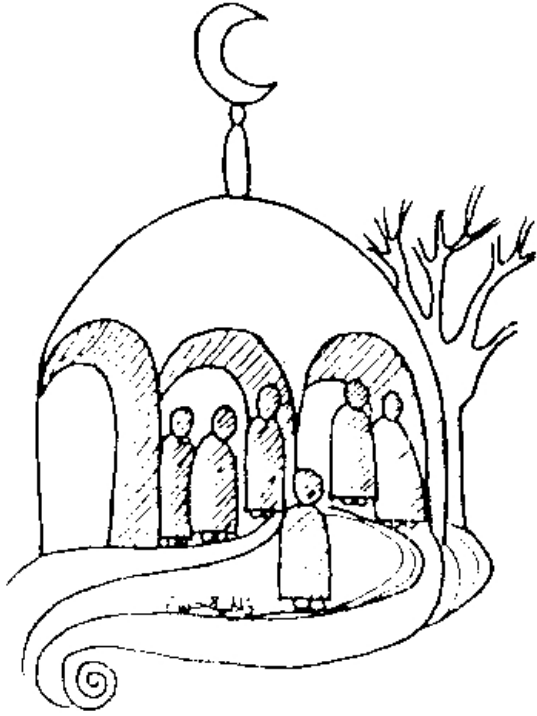
امضِ لِدُنْيَاكَ .. مُمْتَطِي الأَفْرَاسِ
وَاسْطُرِّ العَقْلَ لِلْعِلْمِ .. كُرَّاسِ
مَا اعْتَلَى عَرْشِ
لِدُنْيَا الخُلُودِ أَوْ لِلذِّكْرِى نِبْرَاسِ
وَمَا تَرَدَّدَ فِي الدُّنْيَا مَوَالِ



أثيْتُ لِذُنْيَايَ .. فِي سَكِينَةِ لَيْلٍ
مَا اسْتَشَرْتُ .. فِي مِيزَانِ لِي .. أَوْ كَيْلٍ
مَجْدَافَا حَيَاتِكَ
الْعَزِيمَةُ وَالْإَصْرَارُ .. فَالْتَعَبُزُ بِهِمَا السَّيْلُ
وَتَنَالُ بِهِمَا الْمَالَ



أهْوَآكِ يَا دُنْيَاىِ .. وَلَا أَرْضِى
إِلَّا بِحُسْنِ جَلِيسِ .. لِرَفْعَةِ النَّفْسِ مُرْتَضِى
وَمَا طَمَعِى فِىكَ
لِحِينِ مَالٍ .. إِلَّا بِمَا يَقُوتُ .. وَيُرْتَضِى
دُنْيَاكَ فِى حَسَنِ النَّوَالِ



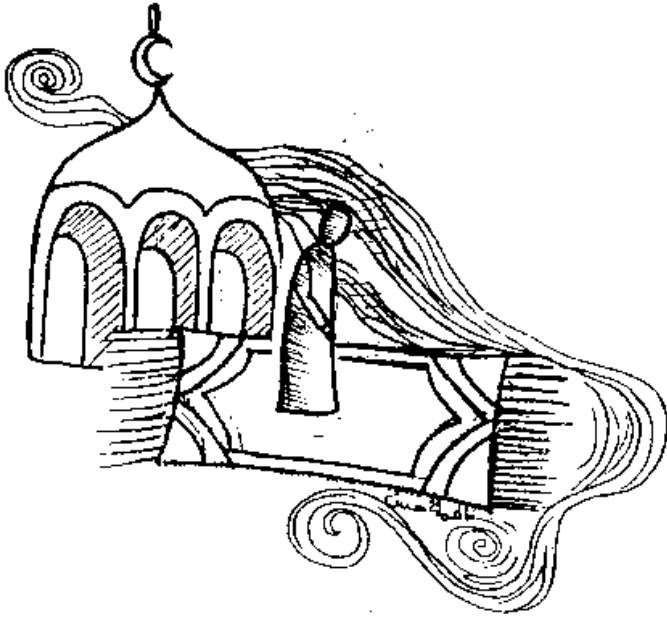
الهُوِينَا .. الهُوِينَا .. عَلَى كُلِّ الْبَشَرِ
فِي تِسْعٍ .. تَنْفَسُوا هَوَاءَ أَشْرِ
الرَّحْمَنِ رَحِيمٍ
فَأَيْنَ أَنْتَ .. مِنْ إِلَهٍ أَبْرَّ
كُنْ عَطُوفَ الْوَصَالِ



أذُنُ النَّفِيرِ لِحَيَاةٍ .. قَدْ بَدَا
رَحْلَةُ الْعُبُورِ .. إِلَى عُمْرٍ .. سَرْمَدَا
فَاقْتَنَصْ مِنَ الْعُمْرِ أَيَّامَهُ
وَسَدِّدْ لِأَيَّامِكَ .. الْخُطَى السُّوْدُودَا
لِذِكْرِ حَيَاةِ الْأَبْطَالِ



اسع للنَّهارِ .. قَبْلَ أَنْ يُشْرِقَا
وخطَّ الوَحَالِ .. وولاتِ سَمَا أَبْرَقَا
ما حَطَّ فِي الجُحُورِ حَمَام
وما لِصِيَّادِ الطَّيْرِ .. لِحَوْتِ أَدْرَكَا
لِكُلِّ رِزْقِ مَجَال



يَاعَاشِقَ قِيَامِ اللَّيْلِ .. تَمَهَّلْ
مَا لِلْكَرَمِ وَحُدَّهِ .. قُرْبٌ وَتَدَلُّلٌ
لِلنَّهَارِ مَعَكَ حَسَابٌ
فَلْعَلَى الْقَدِيرِ .. اقْتَرِبْ وَتَبَتَّلْ
طَلَى الْمَغْفِرَةِ وَالْأَبْتِهَالِ



صَخَصَحَ الصَّبَاحَ لِكُلِّ فَلَاحٍ
وَحَبَّتِ الشَّمْسُ .. مِنْ غُرَابِ نَوَّاحٍ
بِاسْمِ الثَّغْرِ
غَادِيَا لِلنُّورِ طَارِدًا لِلأَشْبَاحِ
يَنْشُدُ لِلأَمَلِ وَصَالَ



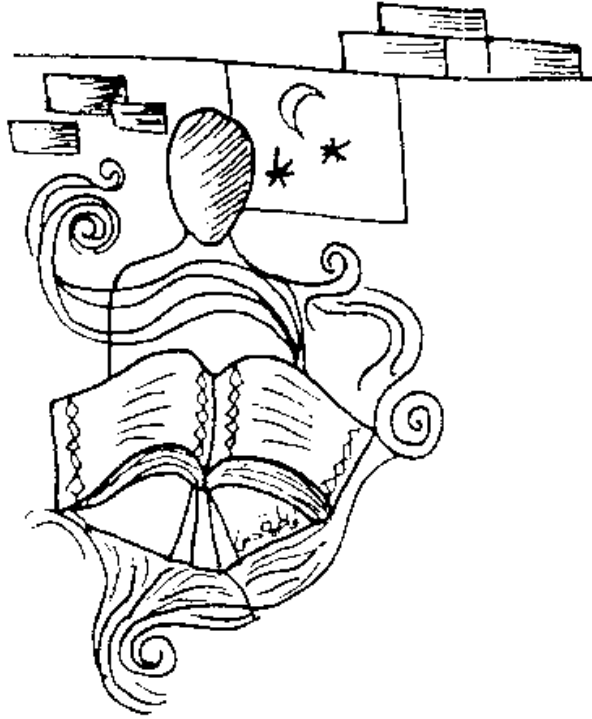
رَحْبُ الصَّدْرِ .. مُنْشِدٌ وَدُودٌ

لَا تَكُنْ جَمَّ العِنَادِ .. صُدُودٌ

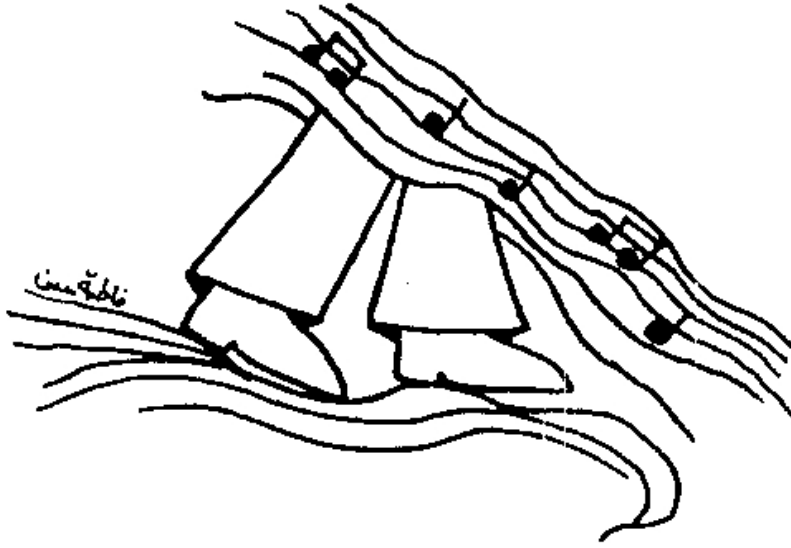
بَرَّاقِ العَيْنِ

مَا أَرْهَبُ سِبْعًا .. وَلَا قِطًّا كُنُودٌ

مستضعفًا رقيقَ الحالِ



غَسَقَ اللَّيْلُ .. وَسَكَنَ الْخُبُورُ
وَأَسْتَجَابَ الْخَالِقُ .. لِمُسْتَعْفِرٍ شَرُورُ
فَسَارِعِ الدُّعَى الْمُسْتَجَابَ
وَارْفُضِ الرُّقَادِ .. وَنَوْمَ بَعْرُورُ
بَاتَ أَبَدًا خَلَى الْبَالُ



يَا هِنَى الرُّقَادِ .. قُمْ لِلْغَدِ
مَا أَتَاكَ الْيَوْمَ فَجَاءَهُ مُتَشَدِّدٌ
سَلَلْتِ مِنْ قَبْلِ الْكَسَلِ
فَأَسْرِعِ الْخُطَى مُتَفَائِلًا .. وَمُنْشِدِ
لَيْسَ هُنَاكَ عِضَالِ



نادى النَفِيرُ .. مُوقِظًا فِي وَقْتِ السَّحَرِ
الرِّزْقُ كَرِيمٌ .. وَخَيْرُهُ عَلَى الْأَرْضِ انْتَشَرَ
نَهَارُكَ لِحَيَاتِكَ وَمُضَةٌ
فَأَسْرِعِ خُطَاكَ .. سَبَاقًا لِكُلِّ الْبَشَرِ
إِنَّمَا الْحَيَاةُ سِجَالٌ



يَاهِنِيّ الْبَالِ .. مَا سَعِدْتُ إِلَّا بِطَيْفِ خِيَالِ
فَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ وَاقِعٍ .. وَمِنْ حَيَاةِ جِدَالِ
مَا اخْتَفَتِ نَعَامَةٌ مِنْ رَأْسِهَا
وَمَا سَتَرَ الرَّيْشَ .. نَظْرَةً مِنْ عَيْنِ غَزَالِ
الْحَيَاةِ وَاقِعٌ وَنِضَالِ



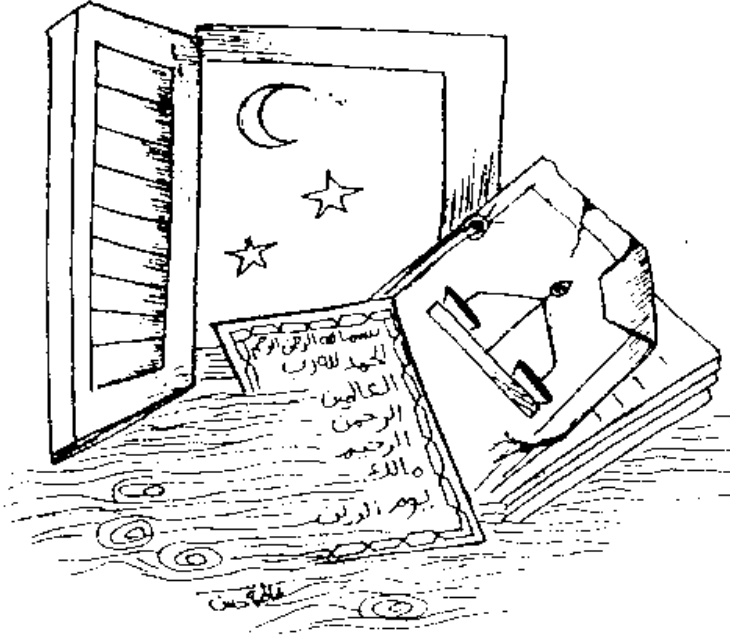
لَمْ أُرِكِ يَا دُنْيَا .. إِلَّا دَارَ سَفَارٍ
لَهَا لَيْلٌ دَامِسٌ .. وَشَمْسٌ نَهَارٍ
فَأَضِيْ لِلْيَكِ مَوْقِدًا
وَاحْفُرْ لِحَارِقِ شَمْسِكَ .. أَنهَارٍ
لَا تَكُنْ تَكَالِي السُّؤَالَ



جِعْرٌ .. أَعْرَ شَعْبَهُ بِبِوَارِ
غَمَمَ لِلشَّمْسِ عَيْنَ .. وَأَزِيلَ النُّوَارِ
عَقَرَ الزُّهُورِ
وَعَطَى سَمَاكَ يَا مِصْرُ .. بِدُخَانِ سَمَارِ
سَلَبَ مِنَ الْعَقْلِ الْكَمَالِ

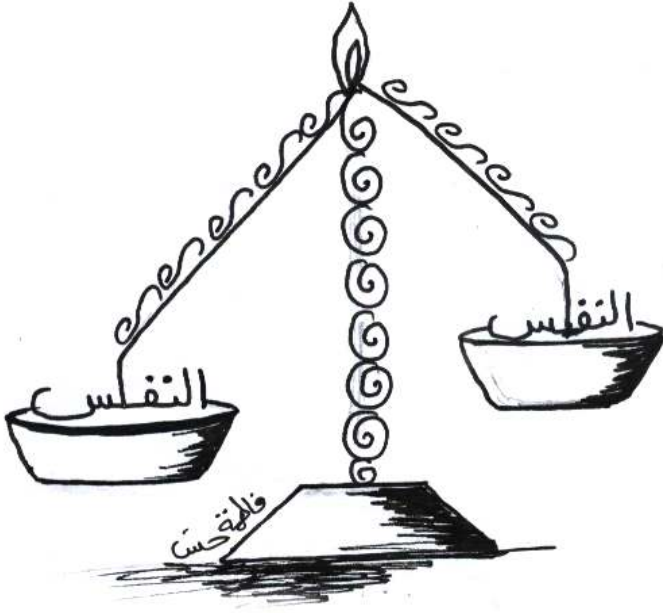


غَرَدَ الطَّيْرُ .. وَنَبَّهَ مُنْشِدًا
لِفَجْرِ أَشْرَقَ .. وَشُعَاعِ أَرْسَلَا
نُمت بِشُعَاعِهِ الْحَيَاةُ
إِنَّمَا بَدِفَاءِ الْحُبِّ .. تَحِلُّ قِيُودًا جُنْدُلَا
مُتَوَدِّدًا .. تَرْوُلِ الْعِضَالِ



سَكَنْتُ إِيْلَ مُتَحَدِّثَا .. وَالْخُلُقُ نِيَام
سَمِعْتُ لِصَوْتِي .. صَدَى صِدْقِي .. وَوَيْتَام
أُرْتَشِفُ لِدُنْيَاكَ .. رَحِيقًا
وَاعْمَلْ لِآخِرَتِكَ حُسْنَ خِتَام
وَادَّخِرْ لِمِيزَانِ الْكَيْالِ

رَوَى الْمَيْمِ
(م)



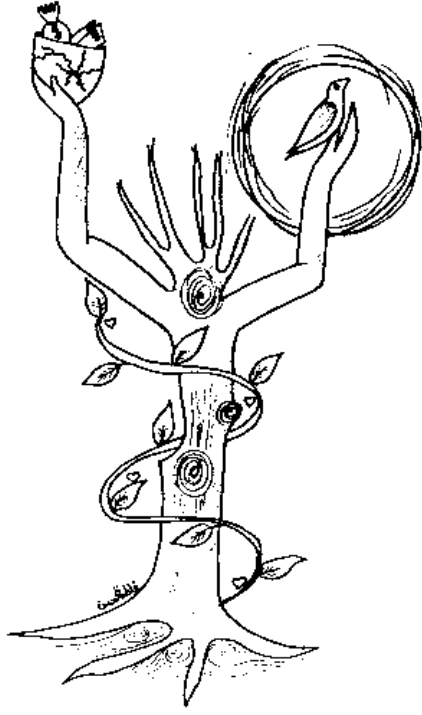
بَدِيعٌ مِنْكَ .. أَوْ مَحْسُوبٌ عَلَيْكَ
لِلنَّفْسِ مِثَالٌ .. فَاحْسِبْ مَا لَدَيْكَ
حِصَانٌ جَامِحٌ
تِلْكَ النَّفْسُ .. وَسُرْعَةٌ بَيْنَ يَدَيْكَ
فاجْتَنِبْ سَيْرَ النَّامِ



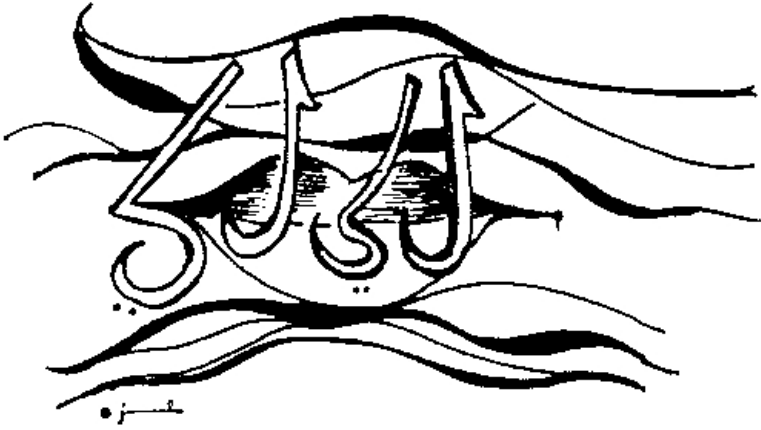
يَا شَادِي الْأَنْغَامِ .. لِمَنْ تَشُدُّو فِي الْأَحْلَامِ
تَمَنَّى عَلَى اللَّهِ فِي يَقْظَةٍ .. لَا فِي مَنَامِ
شَعْرَةً بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالْخَيَالِ
هُوَ خَطُّ الْفُصْلِ بَيْنَ الْقَهْقَرِيِّ .. وَالْمِقْدَامِ
أَفَقٌ مِنْ هَاجِسِ الْمُدَامِ



آهٍ مِنْ لَوْعَةٍ .. بَاتَتْ فِي الْأَضْعُ فِي قَرَارٍ
لَمْ يَسْكُنْهَا إِلَّا حُبُّ .. أَفْضَى إِلَى بَوَارٍ
وَأَهٍ مِنْ عَيْنٍ تَفْتَحَتْ عَلَى زَهْرٍ
أَثَلَجَتْ الْقَلْبَ .. كَنْدَى .. عَلَى الْأَزْهَارِ
أَثَلَجَ لَهَيْبِهَا الْغَرَامِ



شَاعَتِ الْأَقْدَارُ .. أَوْ لَمْ تَشَأْ
مَا لِلشَّرِّ وَعَاءٌ .. بِهِ امْتَلَأْ
إِلَّا وَرَيْكَ بِالْمَرَصَادِ
نَشَرَ الْخَيْرَ .. وَالظُّلْمَ دَرَأْ
تَسْمَى بِالسَّلَامِ



نَادِيهَا بِمَا تَشَاءُ .. وَلَا تَبْخُلْ عَلَيْهَا بِقَوْلٍ لَيْلَى
فَاسْمُهَا بَيْنَ شَفَتَيْكَ .. لِلْمُهْجَةِ لَحْنٌ وَنَجْوَى
وَعَلَى مَلْسَاءٍ جِيدِهَا
فَشَعْرِيرَةٌ .. لَهَا مَسَارٌ .. وَنَدْوَةٌ
بَيْتَ الْعَقْلِ فِي هَيَامِ



يا ساكنَ الدِّيارِ مُشْتاقٌ إِلَيْكَ .. تَمَهَّلْ
لَمْ يَمْتَلِئْ كَأْسُ شَوْقِي بَعْدُ مِنْ حُسْنِ وَتَدَلُّلِ
رَأَيْتُ الْمَهْمَا فِي الْفِيَّافِي سَبْحَا
فَتَذَكَّرْتُكَ خَلْفَ سَرَايَا السَّحَابِ .. بَدْرٌ أَكْمَلُ
لِدَلَالِ الْحُسْنِ مَقَامِ



الآن .. أين أنت يا ربيع العمر .. من خريفى
كُنْتُ لَكَ نَوَّارًا .. وَكُنْتُ فِي أُنْسِ الْوُجُودِ أَلْفِي
عَشْتُ لِي عُمْرًا سَلْفًا
وَذَخِيرَتِي مِنْكَ .. حِكْمَتِي .. وَمَشِيْبِي
لِي عِنْدَكَ أَيَّام



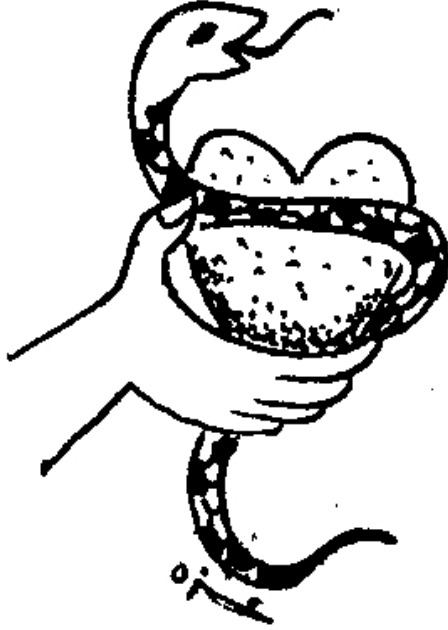
قَرِيبٌ مِنْكَ .. بَعِيدٌ عَنْكَ .. كُنْتُ لَكَ السُّوْدُودَا

مَاذَا دَهَاكَ لِحِسِي فَمَا كُنْتُ لِقَلْبِي مُبْعَدَا

دَلَالٌ مِنْكَ هَذَا

أَمْ أَنْ دَرِي .. أَظْلَمْتُ مِنْهُ قَتَادِيلُ الصَّبَا

فَأَذْبَلْتُ زُهُورَ الْأَنَامِ



اِخْتَوَى الْقَلْبُ جَمِيلًا .. الْمَبْسَمًا

أُنشِدُهُ حُبًّا .. وَهَيَامًا .. وَإِنَّمَا

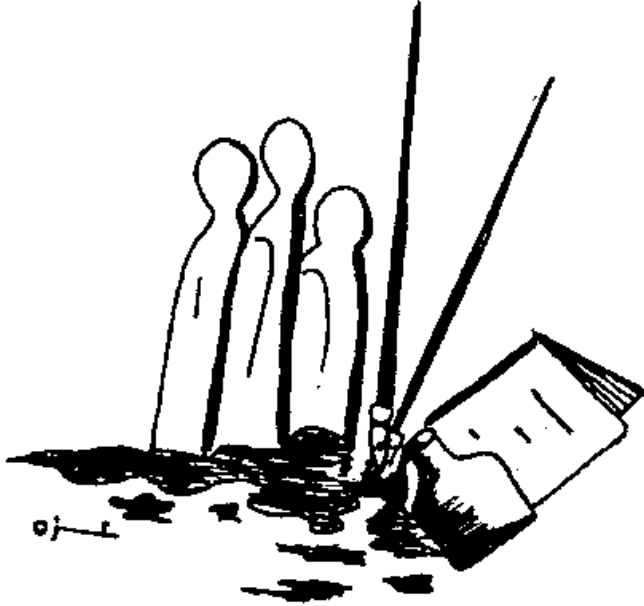
كَانَ رَعْدُ اللَّيْلِ

وَسُمُّ الْأَفْعَى لِلْقَلْبِ .. أَرْحَمًا

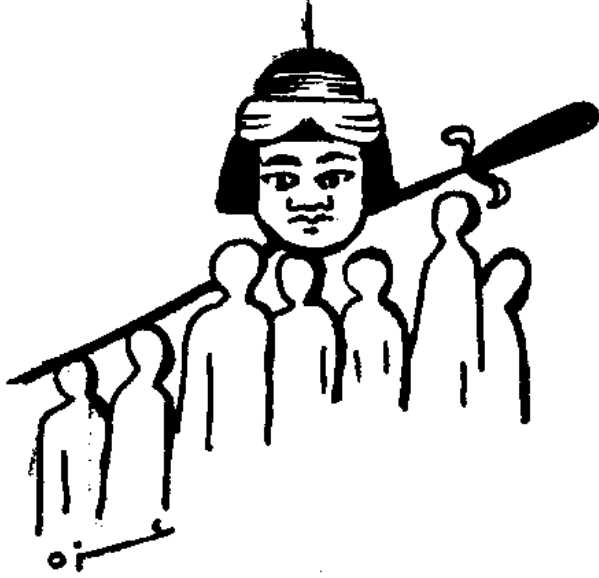
فَارْفَعِ رَايَاتِ السَّلَامِ



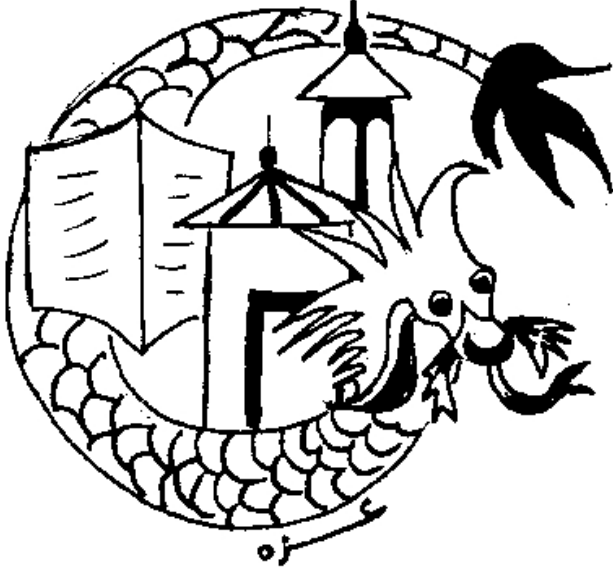
عَجَبِي مِنْكَ يَا بَنَ آدَمَ .. عَجَبًا
الْخَيْرُ عَلَى الْأَرْضِ وَكُنْتَ أَنْتَ لَهُ سَبَبًا
وَأَنْتَ .. أَنْتَ زَارِعُ
لِلشَّرِّ فِي كُلِّ نَجْعٍ وَفِي كُلِّ حَدْبَا
بِدَاخِلِكَ رِيحُ الطَّيِّبِ وَرِيحُ النَّأَمِ



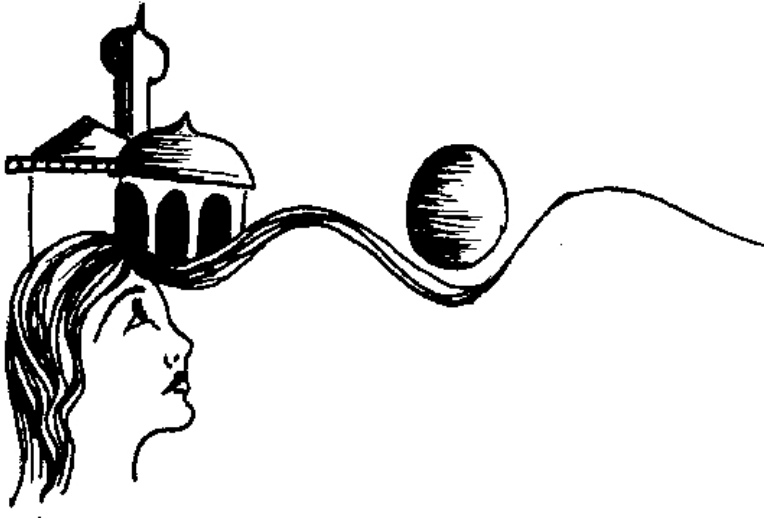
اَكْتُبِ النُّصْحَ بِقَلَمٍ مَغْمُوسٍ .. فِي وَحْلِ الْبَشَرِ
وَتَعَلَّمِ الْفِقْهَ مِنْ مِدَادِ الْخَيْرِ .. الْأَبْرَّ
بُرْجُكِ الْعَاجِئُ
شَجَرَةٌ لَا تُرَوَى .. إِلَّا بِتَأْمُلِ الصُّورِ
لِأَصْحَابِ الْفِكْرِ أَقْلَامَ



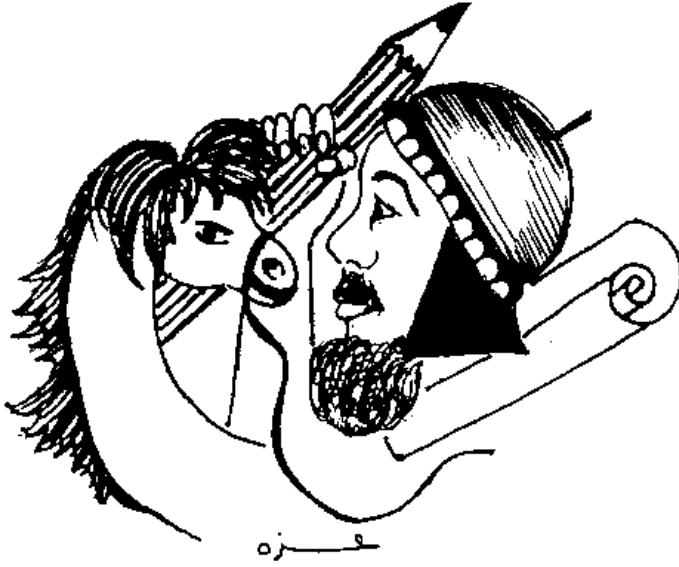
مَا وَضَعَ التَّاجَ فَوْقَ رَأْسِي .. إِلَّا إِلَهَامُ حِسِّي
وَلَا جَوَاهِرُ .. زِينَتِي .. إِلَّا كُنُوزُ نَفْسِي
فَمَا حَسْبُكَ .. وَنَسْبُكَ بِرَافِعِ
وَمَا تَرَبَّعَ عَلَى الْقَوْمِ .. إِلَّا عَنَتُرُ الْعَبْسِي
لَمْ يَتَدَنَّ لِرِفْعَةٍ أَوْ مَقَامِ



أَوَاهُ مِنْ بُرْجِ عَالٍ .. لِأَهْلِ الْفِكْرِ
يَحْرُسُهُ تَتِيْنُ الْوَحْدَةِ .. وَمَا اعْتَبَرَ
غَزَا الْعَالَمَ بِفِكْرِهِ
وَلَا أَنْيَسَ لَهُ .. غَيْرُ صَدَى أَنْيْنِ عَكْرِ
اسْتَأْنَسَ خُلُودَ الْمَهَامِ

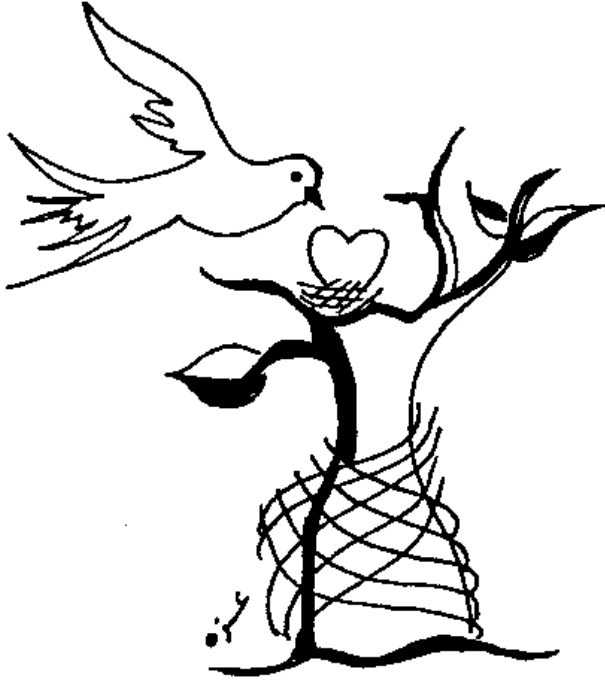


اللَّهُمَّ فِي قُصُورِنَا .. حُسْنُ الْحَالِ
وَمَعَ جَهْلِنَا هَيَّاتْ لَنَا .. حُسْنَ الْمَالِ
وَالْأَمَّا قُلْنَا فِي الْقَمَرِ شِعْرًا
وَمَا عَشِقْنَا .. سِحْرَ الْآلِ
لِلطَّبِيعَةِ قَانُونَ وَأَحْكَامِ

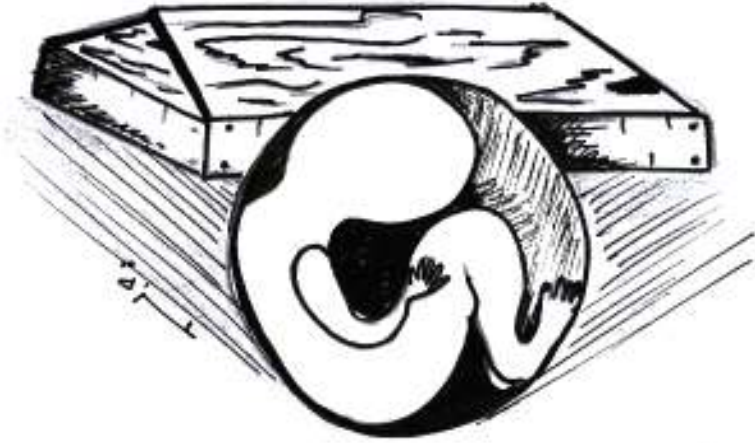


الْفِكْرُ كَائِنٌ .. إِنْ لَبِسَ ثَوْبَهُ تَحَرَّكَ
خَالِقُوا الْحَضَارَاتِ .. مَا هَدَأَ إِلَّا بِمِفْرَكٍ¹
عَبَقَرِيَّتَهُمْ فِي الْحَرَكَةِ
وَرُكُودِهَا .. مَا كَانَ إِلَّا مُسْتَنْقَعَ أَبْرَكِ
مَا خُلِقَ إِلَّا لِيَكُونَ إِمَامَ

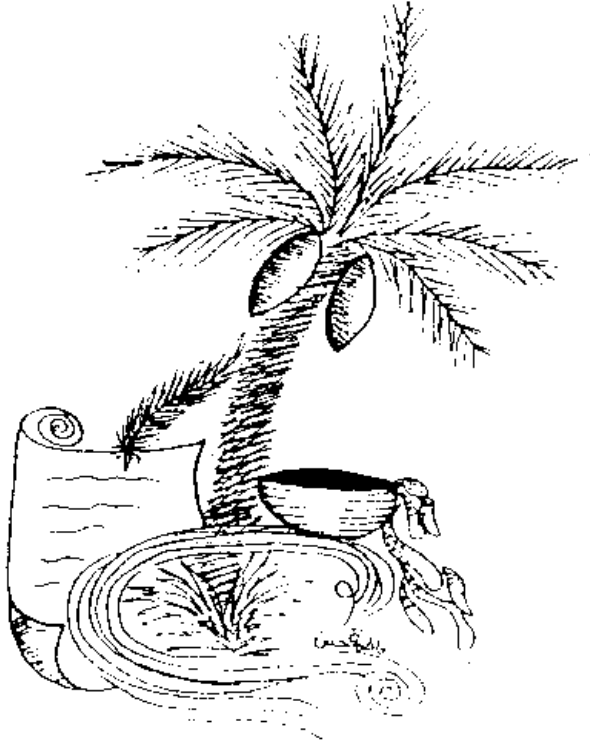
مفرك : آلة يستخدمها أهل القرى فى إعداد نوع من الطعام .



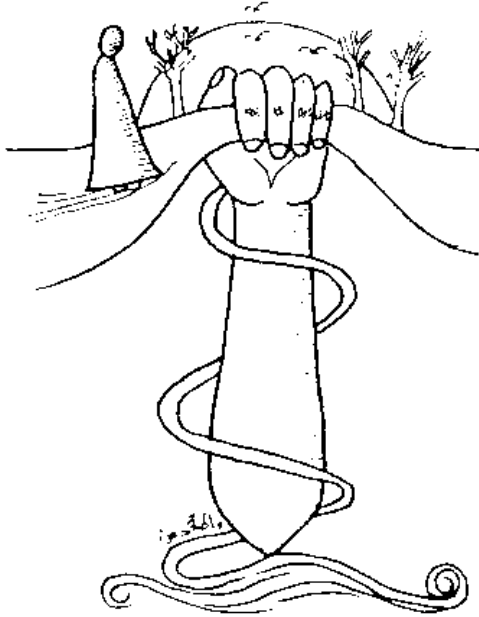
سَكَنْتُ الدِّيَارَ .. غُرْمًا فِي مَلَآكٍ
فَمَا عَزَفْتُ مِنْ سَلْفٍ .. بَلْ مِنْ قَلْبِ شَاكٍ
فَرَفَقًا بِسَاكِنِ الدَّارِ
كَفَانِي تَرْحَالٌ .. بَيْنَ أَفْخَاخٍ وَشِبَاكٍ
مَا فَرَّقَتْ بَيْنَ أَغْرَامٍ وَأَرْحَامٍ



اللَّهُمَّ إِنْ كَانَتْ .. مَنْجَايَ فِي صَلَاتِي
فَتَقَبَّلْ نَوَائِي .. وَاغْفِرْ لِي زَلَاتِي
يَوْمَ وَدَاعٍ .. وَيَوْمَ لِقَاءِ
ضِيْفِ أَرْزِي عَلَى رَحِيمٍ .. الْكَرَمَاتِ
فِي سُبَاتِ الْمَنَامِ



وَعَالِمٌ .. يَغْلَمُ فَطَلَبَ الْعِلْمَ .. فَهُوَ عَالِمٌ
وَعَالِمٌ .. اِكْتَفَى بِمَا لَدَيْهِ .. فَهُوَ وَاهِمٌ
فَمَا أُمَّتاً وَعَاءٌ إِلَّا لَكَ
وَمَا فَاضَ مِنْكَ .. إِلَّا لِلْغَيْرِ قَائِمٌ
لِنَبْتِ التَّمْرِ أَكْمَامٌ



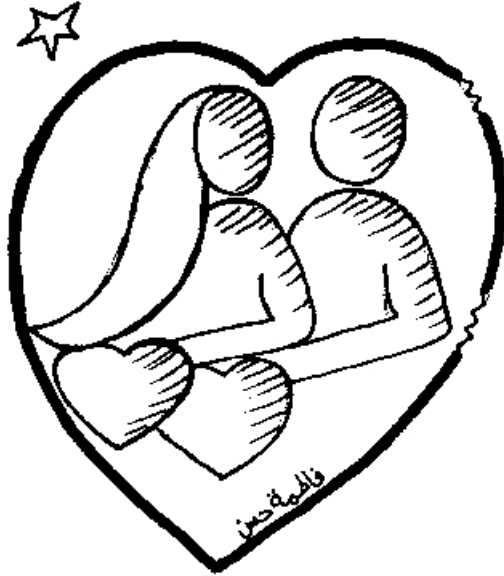
شَاعَتِ الْأَقْدَارُ فِي الْغُرُوبِ .. أَوْ طَلَعَ النَّهَارُ

مُسَيَّرٌ أَنْتَ .. وَلَيْسَ لَكَ بَرْزَخٌ أَوْ خِيَارٌ

بِيَدَيْكَ عَزِيمَةٌ

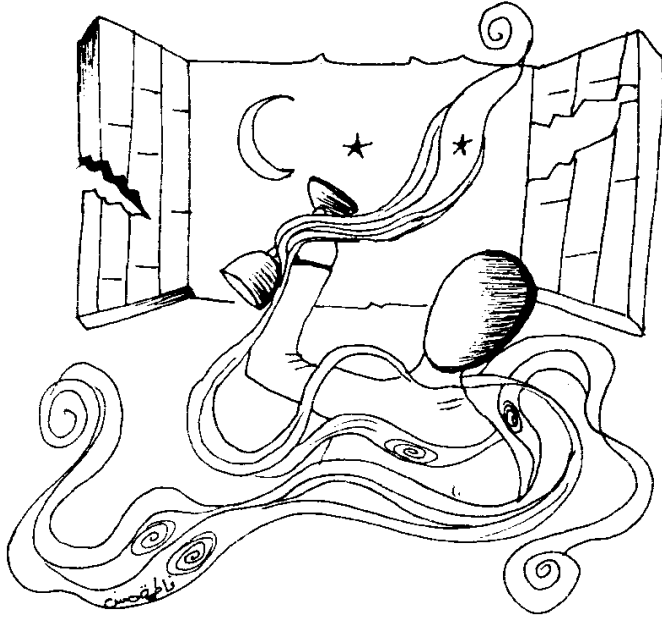
تَمْلُكَ بِهِمَا تَصْحِيحًا لِكُلِّ مَسَارٍ

وَحُكْمَ الزَّمَامِ



سَأَلْتُ الْأَقْدَارَ عَنْكَ .. قَالَتْ هِيَ مِنْكَ
ضِلَعٌ مَكْلُوبٌ بِكَ .. مَكْتُوبٌ عَلَيْكَ
بَعَدَتْ عَنْهُ أَوْ دَنَوَتْ
لَا تَعْلَمُ إِنْ كَانَ بِدَاخِلِكَ .. أَوْ اخْتَضَنَّاكَ
فِي حَبِّ وَوَيْام

رَوَى النُّونُ
(ن-1)



وأقِمِ اللَّيْلَ خَلِيلِي .. فَالْعَمْرُ لَحْظُ
اسْقِنِي مِنْ نَدِيمِ الرُّوحِ .. وَاتَّعِظْ
مَنْ سَلَفِ بَاتِ يَبْكِي
عَلَى حَبِيبِ بِالشَّامِ .. وَيَتَمَنَّى كَرَمَ تَعَزْ
وَللَّتِيهِ زَعَن



تَكَلَّمَتِ الْعَيُونُ الْحُورُ .. وَقَالَتْ
لَا تَبْقِ مَا فِي الثَّغْرِ .. مِنْ هَافِتْ
فَضْرِبَاتُ قَلْبِي
عَلَى نَحِيلِ جَسَدِي .. هَزَّتْهُ وَتَعَالَتْ
وَالْحُبُّ سَكَنَ



يَا مَنْ تُعَوِّدُ أَسْمَاعِي عَلَى هَمْسِكَ
لِتَأْكِدَ لِي يَا طَيْفُ .. أَنَّكَ
حَقِيقَةٌ بُوْجِدِي
أَبَحْتُ عَنْهَا .. فَأَرَاهَا إِلَيْكَ تَتَدَفَّقُ
وَلِلْهُوَى حَنَّ



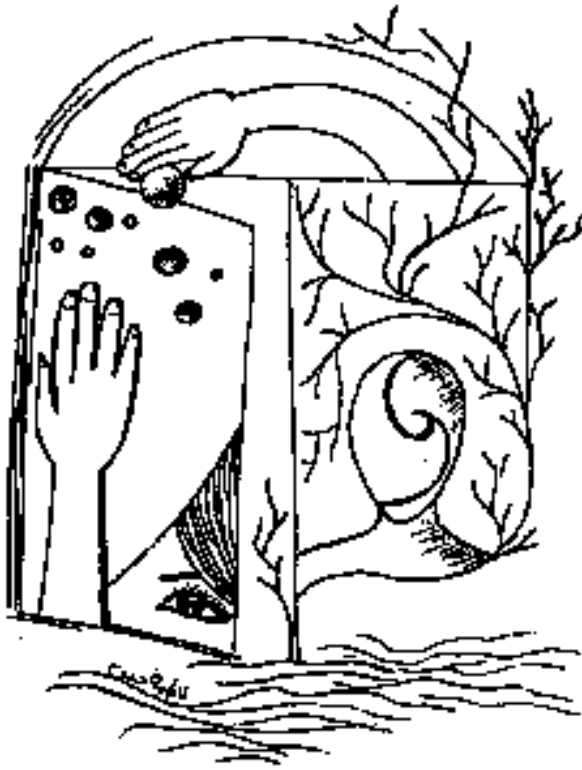
تَسْأَلْنِي .. هَلْ مَا بَيْنَنَا حَقٌ
أَمْ .. تُهْدِرُ مِنَ الْعُمْرِ .. مَا سَبَقَ
أَقُولُ .. أَيَرْضِي إِلَهَ الْحُبِّ
أَنْ نُضَيِّعَ مِنَ الْعُمْرِ .. مَا تَبَقَ
أَمْ نَمْحَى الزَّمْنَ



بَهِيَّ الْمُحَيَّا .. أَحْيَانِي بِوَجْهِ صَبُوح
عَلَى خَدَّيْهِ وَرُودٌ مِنْ غُصْنِ طَرُوح
أَطْرَبْتَنِي بِنَاغِمِ الْهَمْسِ
وَتَجَلَّى .. بِأَسْمَاعِي صَدَى كَرَوَانِ صَدُوح
يَا عُصْفُورًا أَعْنِ



أرى في إطلالة وجهك .. سحر القمر
أسترسيلُ منه سُودَ الجدائل .. فأعشَّ البصر
فَمَا شَعَرْتُ بِدَفءِ
مِنْ خُيُوطِ الشَّمْسِ .. إلا في حُضْنِكَ الوِثْرِ
بِحَنَانٍ .. أَمِنْ



أُلْمِمُ بَعْضِي .. فَأَجِدُهُ مَبْدُورًا بِأَعْتَابِكَ
أَلْمَحُ بَصْرِي .. فَأَشَاهِدُهُ فِي ظِلِّ أَهْدَابِكَ
يا حَبِيبًا .. أَتَلَمَّسُهُ
يَتَنَفَّسُهُ .. خَرِيفُ حَيَاتِي فِي حَيَاةِ رَبِّيعِكَ
قَلْبِي بِكَ جُنَّ



أزهارُ الياسمين .. تَلَطَّفَتْ بِشَفَتَايَا
عَصْرَتِ بِجَوْفِي .. رَحِيقَ الْمُنَايَا
فَقَتَّلْنَا .. لِأَصْحُو
عَلَى رَبِيعِ الْعُمْرِ .. مِنَ الْفَنَايَا
وَعَلَى قَلْبِي شَنَّ¹



تَدْمُرُنِي بِأَعْصَارِكَ .. يَا نَسِيمَ أَرْقَ
تُلْمِئُنِي بِحَنَانٍ .. وَعَلَى أَشْلَائِي لَمْ تَبْقِ
فَزَيْدِي نِي .. زَيْدِي
فَأَنَا فِي مِحْرَابِكَ عَابِدٌ .. وَالْمَلِكُ لَكَ
عَلَى كُلِّ فَنَنَ



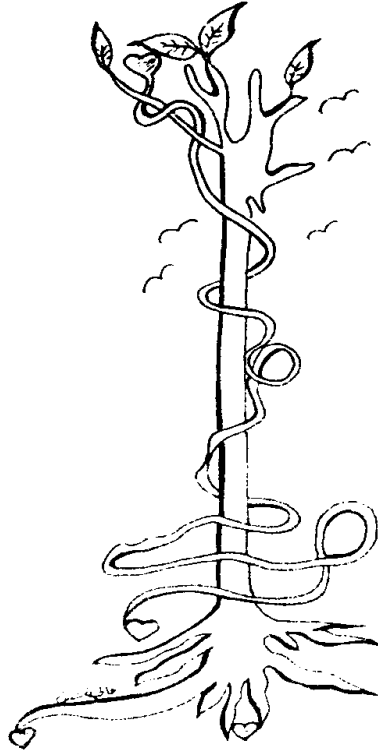
بَدْرُ أَكْمَلُ أَنْتَ .. أَمْ أَمَلُ سَيَاتِي
أَخْتَارُ فِي وَصْفِكَ .. يَا مَنْ لِلْقَلْبِ أَسْرِيَتِي
ضَمَمْتُكَ لِصَدْرِي
فَبَلَغْتَ الْعَنَانَ .. وَلِلسُّحْبِ أَعْتَلِيَتِي
يَا أَمَلُ حَنَّ



ما سَعَيْتِ أَنْتِ .. وَلَا أَنَا سَعَيْتُ
لَكِنْ رُوحَيْنَا .. لِكَلِينَا .. سَعَتْ
أَمَهْنِي .. حَبِيبِي
فَبُدُونِكَ مَا عَرَفْتُ لِلْحَبِّ مِحْرَابًا وَلَا صَلَّيْتُ
قَلْبِي لَكَ كَنْ



حبيبتى .. أقولها بلا إطرء
فأنتِ فى الحُسنِ .. للجَمالِ إِثراء
عقدت كحيل الشَعْر
فبدأ .. بدرُ وجهك فى عَنانِ السَّمَاء
يا قمرًا علينا مَنْ



رُحْمَاكَ رَبِّي مِنْ بَدِيعِ حُسْنِكَ فِي الْأَرْضِ
أَيَّنَعْتُ جَذُورَهَا حَبَا ... وَعَصِيرُ كَرَمِهَا رَوْضُ
فَلَا تُقِيمُوا

مِيزَانِي عَلَى مَا فِي عُرُوقِي .. مِنْ نَبْضِ
وَلَا لِهَفْوَاتِي وَزْنَ



أ .. سَقَطَتِ الْأَقْنَعَةَ صَبَابًا .. أم أسقطتها

فَالْحُبُّ .. لَا يَعْرِفُ الْأَحْجَبَةَ .. وَلَا تَبْنِيهَا

لَا تَخَفُ حَبِيبِي

فَالْأَحْبَبَةُ لَا تَخْشَى .. غَيْرَ بَارِيهَا

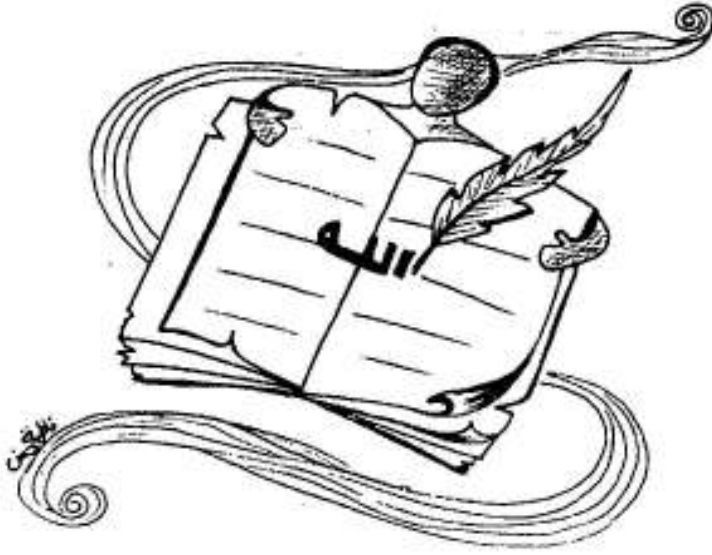
وَلَنْ



فِي الْعَمْرِ .. حَقِيقَةٌ وَاحِدَةٌ وَمَعَهَا .. نَتَلَقُ
يَتَلَقَى الْمَرْءُ مَعَ هَوَاهُ .. بِاشْتِيَاقٍ
فَاعْغَمِ الْقَلْبَ بِالْهَوَى
قَبْلَ أَنْ يَخْبُوَ نَجْمُكَ .. فِي يَوْمِ الْفِرَاقِ
وَتَبَيُّتُ فِي الْأَنَّ¹



كُنْ بَحْرًا .. يُغَدِّي الْجَدَاوِلَ وَالْخُلُجَانَ
كُنْ جِسْرًا .. يَحْمِي الْخَيْرَاتِ لِلْجَوْعَى وَالظَّمَّانَ
وَلَدَى .. أَنَاشِدُكَ الْأَدَبِ فِي الْكَبْرِيَاءِ
وَالْعِظْمَةِ .. فِي تَوَاضُعِ الْوِلْدَانِ
وَأَنْبِذِ الْوَهْنَ



العلمُ هُوَ المَفهُومُ مِنْهُ .. لا المَحْفُوظُ
وَحَلالُ الرِّزْقِ للكادِحِ .. لا المَحْظُوظُ
فاغْتَسِلْ جَبِينِي .. عَرَقًا
وَأَلْهَمْنِي رَبِّي بِأَحْكَامِكَ .. الكُنُوزِ
وَمِنْ رُسُوكِ السُّنَنِ



كَحِيلُ الْعُيُونِ بِسَوَادٍ .. أَضَاءَتْهُ الْأَنْجُمَا
مُتَشَرَّبُ الْوَجْنَتَيْنِ بِحُمْرَةٍ مِنْ كَأْسٍ .. الْأَطْلَى
أَصْبَحْتَنِي بِبَسْمَةٍ
فَأَوْقَدْتَ الْقَلْبَ صَبًّا .. فَفَصَّحَ مَا خَبَا
يَا هِبَةً مِنَ اللَّهِ .. وَلَكِنْ لِمَنْ



يا عُصْفُورًا .. وَتَغْنَى بِرَبِّ السَّمَا
لِمَا حَبَاكَ اللَّهُ مِنْ حُسْنٍ .. وَمَا أَوْهَبَا
أَبِيْتُ شَارِدًا .. سَابِحًا
بِمَاذَا سِتُّغَرُّدُ .. لِقَلْبٍ مُتَيَّمَا
بَاتَ فِي شَجَنُ



يَا رَفِيقَ الْمَحْيَا .. وَبِسْمَتِكَ حَيَاءَ
أَسْرَيْتَ بَوَجْدِي .. لِتُبْعَثَ فِيهَا الْحَيَاةَ
مِنْ زَمَنِ جَمِيلٍ أَنْتَ
أَمْ تَجْمَلُ الزَّمَانَ بِخُطَاكَ .. مَعَاهُ
وَمَعَ الزَّمَنِ

رَوَى النُّونُ
(ن - 2)



أَحِينِي سَلَفًا .. فَمَا الْعُمُرُ بِمُتَجَدِّدٍ
فَمَا بِطَوْلِ اللَّيْلِ أَوْ فَسْحِ النَّهَارِ .. تَحْيَاهَا مُنْشِدٍ
وَلَا تَدَّخِرُ لِلْغَدِّ
فَأِنِّي عَلَى الْعُمُرِ .. زَاهِدٌ مُتَمَرِّدٍ
وَلَا أُقِيمُ لَهَا أَمَانَ



آسَرْتِنِي يَا كَلِيمِي .. لِهُوَيَ بِالْقَلْبِ وَالنَّفْسِ

آزَرْتِنِي عُمْرِي .. فِي الْفَرَحِ وَالْبَأْسِ

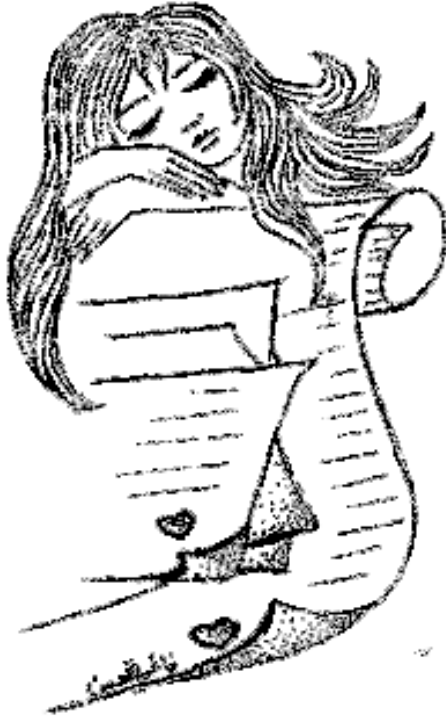
فَمَا طَابَ بُعْدِي عَنْكَ

فِي عَيْشٍ .. وَلَا امْتَلَأْ لِي كَأْسُ

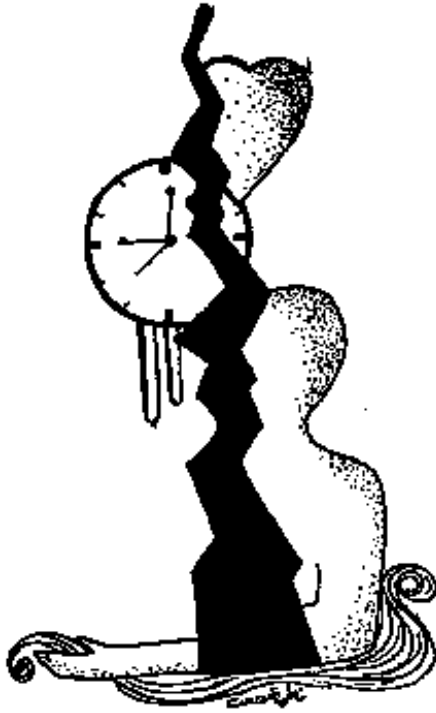
وَلَا بَلَّغْتُهَا عَنَانَ



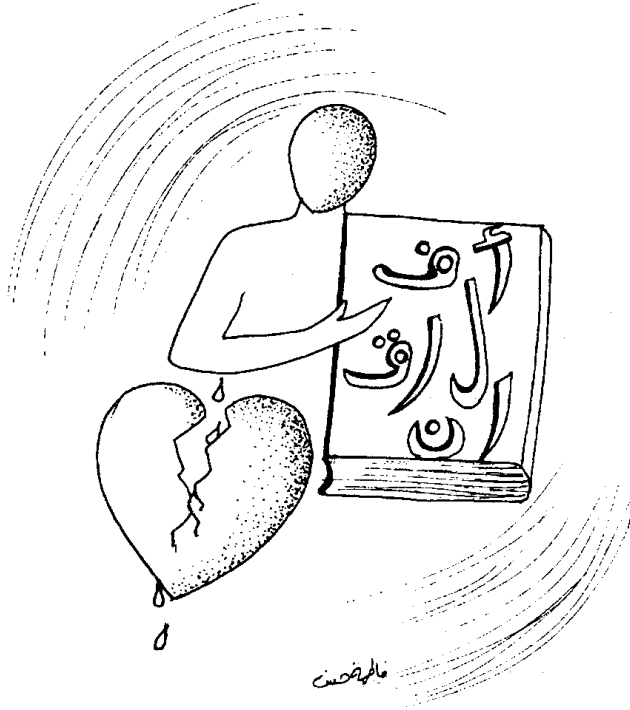
أَيَا طُولَ لَيْلِي .. وَلَيْلَى .. بِهَا مَسُّ مِنْ أَلَمٍ
سَلِمَتِ .. وَمَا سَلِمْتُ أَنَا عَنْكَ .. مِنْ نِقَمٍ
فَدَيْتُكَ لَيْلَى
فَمَا كُنْتُ .. إِلَّا لِدَائِي .. الدَّوَاءَ وَالْبَلْسَمَ
أَسْرَيْنَاهَا رُوحًا وَجِسْدَانِ



أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ خَلِيلِي .. كَيْ تَرَانِي
وَجِدَانُ أَنَا فِيكَ .. لَا جِسْمٌ وَبُنْيَانُ
وَاسْمَعْ هَمْسِي
فَإِنَّهُ وَتَرٌّ بِفُؤَادِي .. مَا صَدَحَ إِلَّا تَبْيَانُ
وَمَا نَطَقَ بِبُهْتَانُ



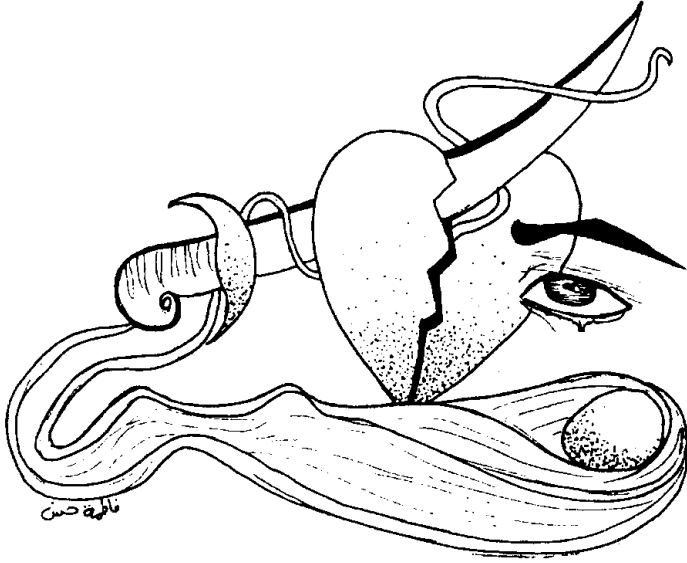
وَقَلْبٌ يَتَوَافَقُ مَعَ دَقَّاتِ السَّاعَةِ .. فِي رَبِّهِ
وَعَقْلٌ فِي شِتَاتِ مِنْ أَتٍ .. وَمِنْ غَيْبِهِ
أَلَا سَكَنَ الْقَلْبَ لِسَاعَةٍ
أَوْ هَدَأَ الْعَقْلُ .. رَحْمَةً بِمَا اعْتَلَاهُ مِنْ شَيْبِهِ
أَوْ بَرِحَ الْمَكَانَ



حَبَسْتُ الْقَوْلَ .. مِنْ خِلَالِ الْأَدْمَعِ
فَلَا فَطَنَ الْعَقْلُ قَوْلًا .. مِنْ هَدْيِ الْأَسْمَعِ
وَشَتَّ الْفُؤَادُ
بَحْنًا عَنْ وَجْدٍ .. يَكُونُ لِي الْمَضْجِعِ
أَلْتَمِسُ غَدِي بِالْفُرْقَانِ

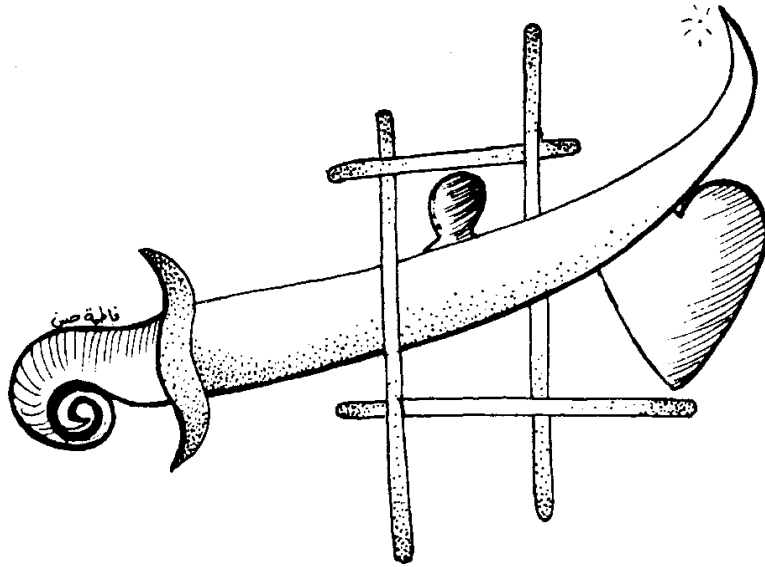


بِكَ الْقَلْبُ بُنِيَّتِي .. بِقَدْرِ كُلِّ الْأَنْمَعِ
وُلِدَتْ نُورًا .. حَتَّى صِرْتُ بَدْرًا أَلْمَعِ
فَلَا عَجَبَ أَنْ تَوَارَى
بَدْرٌ فِي سَمَاءِ .. فَذَاكَ صَحِيحُ الْمَوْضِعِ
بَيْنَ الْأَنْجُمِ بُرْهَانَ



فَمَا حَمَلْتُ إِلَّا قَلْبَ الْأَسَدِ .. وَلَا عَصَبًا إِلَّا مِنْ حَدِيدٍ
وَحُضَّتُ الْمَعَارِكَ .. فَمَا هَزَّنِي أَتُونُ .. أَوْ صِنْدِيدٍ
وَلَكِنْ سُبْحَانَكَ
رَفَرَقْتُ الْعَيْنُ مِنْ جُوعٍ .. يَشْكُوهُ وَلِيدٍ
يَزْجُو نُدْيًا ضَمْرَان¹

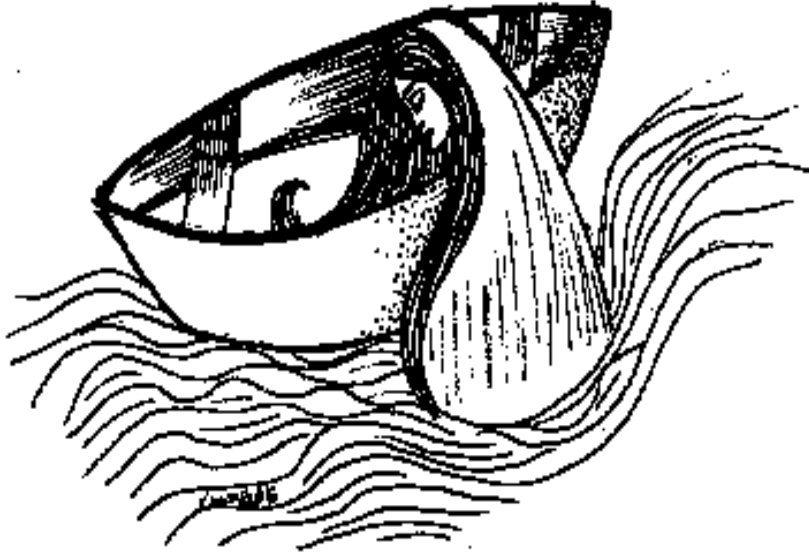
ضمران : خالٍ من اللبن



ما هَدَأَ سَيْفِي .. وَلَا تُرِكَ فِي جَسَدِي مَوْضِعًا
فَمَا جَفَّ حَلْقِي .. وَلَا نَبَضَ قَلْبِي مُتَوَجِّعًا
رُحْمَاكَ رَبِّي .. بِفَلذَاتِي
ازتَعِش السَّيْفُ .. وَجَفَّ الحَلْقُ .. وَدَقَّ القَلْبُ وَمَا وَعَى
وَوَهَنَ البَدَنُ وَهَانَ



وَقَفَ الْخَلْقُ لِلَّهِ .. صَفَاً .. صَفَاً
وَقَدْ فَازَ .. مَنْ وَقَفَ بِقَلْبٍ .. وَوَفَاً
وَحَسِرَ مَنْ زَاغَ الْبَصَرُ
فَمَا كَسَبَ رَصِيدًا .. وَلَا لِدُنْيَاهُ كَفَى
حُسْنُ بَيَانٍ



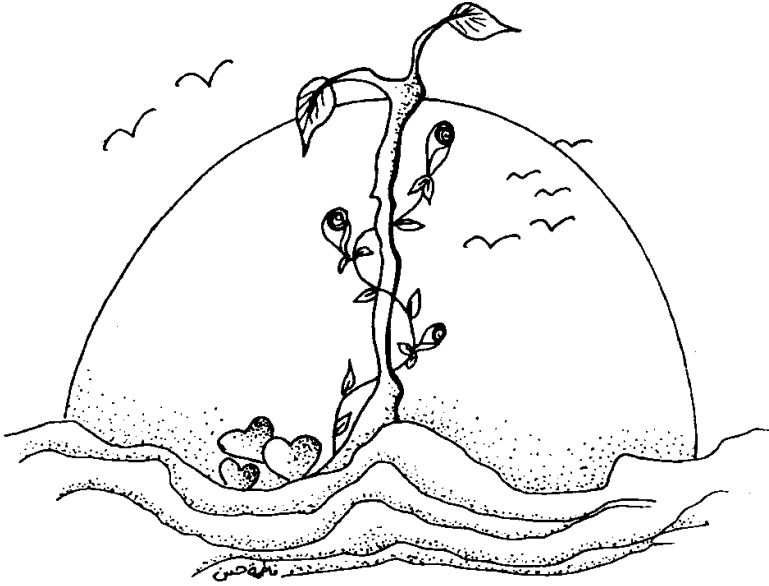
لَهْدُنَا¹ إِلَيْكَ عَطَشَى .. يَا نُورًا فِي سَرَابٍ
وَوَدَعْتَنَا .. وَاسْتَعْلَيْتُ حَتَّى مِنْ كَلِمَةٍ عِتَابٍ
سَلُونَا

أَنْكَ .. رَوَيْتَنَا سَمَاحَةَ الْحُبِّ .. بِلَا شَرَابٍ
كُنْتَ لِلوُدِّ .. سِنْدَانٍ

لهدنا : أسرعنا في السير



يا زَاهِي الأَطْيَافِ .. أَوْرَقْتَ خِيَالِي رَبِيعًا
أَحْمَرُهُ فِي خَدَيْكَ .. أَخْضَرُهُ فِي العُيُونِ .. بَدِيعًا
عَرَدَ البُلْبُلُ للبُسْتَانِي
رَاجِيًا أَنْ يَكُونَ لَهُ عِنْدَكَ .. شَفِيعًا
عَسَاهُ يَبِيتُ بالبُسْتَانِ

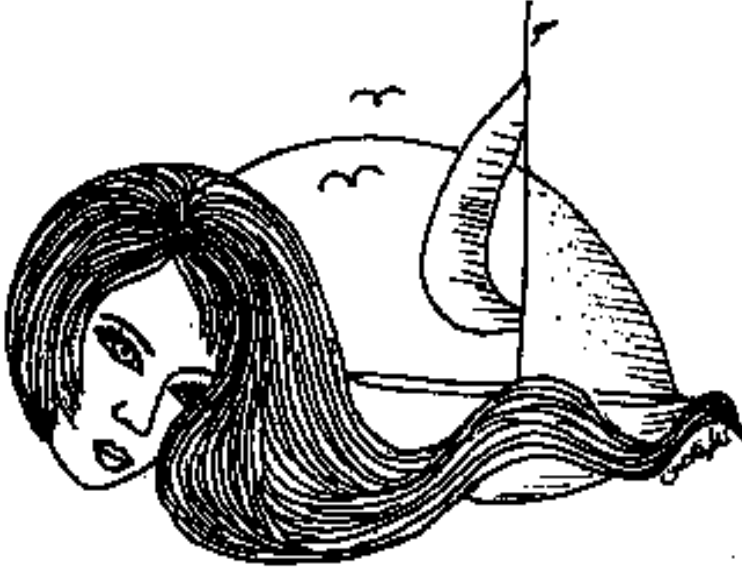


وَشَفَقٌ أَتَمَّنَاهُ .. خَلَبَ الْعَقْلَ فِي السَّحَرِ
وَزَهْرُ الرَّبِيعِ .. أَيْنَعَ عَلَى عُودِ الشَّجَرِ
وَقَلْبٌ خَلَا مِنْ وَغْشٍ¹
وَمِنْ قَيْلٍ وَقَالَ .. فِي حَقِّ الْبَشَرِ
يَدْعُو لَهُم بِالْعُقْرَانِ

وغش : قلق واضطراب



وَتَقَابَلْنَا بَعْدَ أَنْ طَالَ .. وَطَالَ الْفِرَاقُ
فِي أَرْضِ جَدْبَى .. اِزْدَانَتْ بِأَنْشِقَاقِ
وَجَاهَدْنَا رِيَّهَا بِذِكْرِي
فَمَا اِزْتَوَتْ الشُّفُوقُ .. وَلَا نَبَتَ تَمْرٌ بِالْعِرَاقِ
فَأَسْكَنَّا ذِكْرَنَا النَّسِيَانَ



يَا مَغِيبَ الشَّمْسِ .. أَنَا قَادِمٌ .. لَا تَغِيبِ
مَا بَكَيتُ النَّفْسَ .. إِنَّمَا أُبْقِي عَلَى عَمَلٍ لِي يُنِيبِ
فَمَا الْعُمْرُ بِسَرْمَدِيٍّ
وَلَكِنِ بِالذِّكْرِى .. تَبْقَى الْحَيَاةُ بِلَا مَشِيبِ
وَنِبْرَاسٍ¹ لِلْعَيَانِ

نبراس : مصباح



سَأَلْتُ عَنْكَ الْأُنْجَمَ فِي دَرْبِي .. فَقَالَ هُوَ رَمَادُ دُخَانِ
أَوْقَدْتُ الرَّمَادَ بِذِكْرِي .. فَمَا كَانَ مَا كَانَ
لَحْنَتْهُ عَلَى عُودِي
فَمَا نَطَقَ إِلَّا صَمْتًا .. يَبْحَثُ عَنْ مَعَانِ
مَا حَرَّكَ لِي لِسَانِ



وَوَدَّعْتُكَ لِلِقَاءِ وَأَنْحَبَسَ الدَّمْعُ بِمُقَلَّتِي
ذَهَبَتْ عَنِّي .. فَأَنْفَلَتَ الشَّقُّوقُ مِنْ ضُلُوعِي الَّتِي
حَوَتْ قَلْبًا
انْفَطَرَ عَلَى مَنْ .. اِعْتَادَتْ عَلَيْهِ بِسَمْتِي
بِنَاصِيَةِ الزَّمَانِ



هَتَكْتُ مَا تَبَقِيَ لِي مِنْ أَسْتِرِ الْأَفْرَاحِ
أَشَعَلْتُ مَا هَدَأَ فِي الْقَلْبِ .. مِنْ جِرَاحِ
سَأَلْتُ الطَّبِيبَ الْمُدَاوِيَ
فَهَدَانِي .. أَنْ دَوَايَ فِي عَبِّ الْأَقْدَاحِ
عَسَاهُ يُنْسِي النَّسِيَانَ



وَحَرَجَ الْبَدْرُ لِحِينٍ .. عَنْ مَدَارِهِ
وَأَنْتَظِرَ الْمَجْرُ مِنْهُ الْعَوْدَ .. بِأَنْوَارِهِ
فَاحْتَارَتِ الْأَنْجُمُ
حَوْلَ مَنْ تَسْعَى .. وَلِمَنْ تَدْنُو لِتَعْبٍ مِنْ أَسْرَارِهِ
حُسْنَ الْبَيَانَ



زَهْرُ الرَّبِيعِ .. وَلَا يَرْتَضِي مِنَ الْحَدِيثِ .. إِلَّا هَمْسَهُ
بَضُّ الْوَجْدِ .. وَالْوُجْدَانِ .. يَرْجُو مِنَ الْحَبِيبِ .. لَمْسَهُ
لِيُرَوِيَ بِهِ حِرْمَانَ شِتَاءٍ
مَا زَالَ فِيهِ الْأَحْبَابُ لِبَعْضِهِمْ .. بَيْنَ رَجْفَةٍ وَعَسَّةٍ
يَتَمَنَّى لِخَلِيلِهِ الْمُنَى



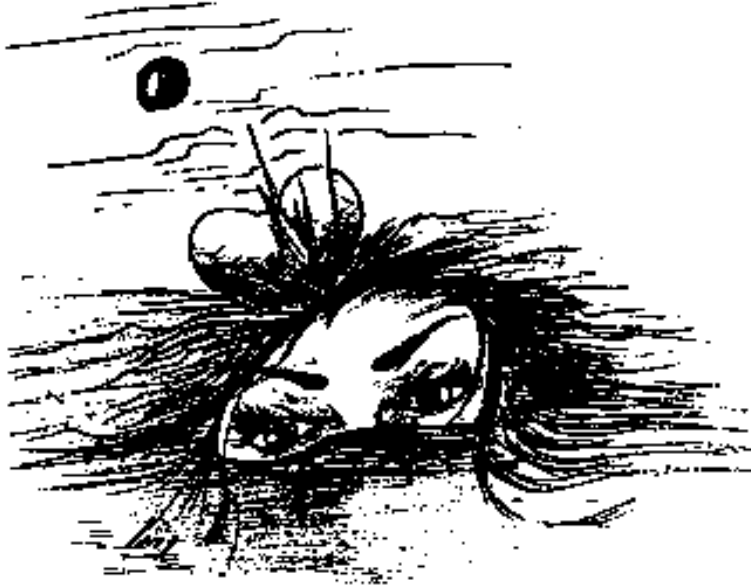
وَرُودٌ تَجِدُبُ .. وَفَرَّاشَاتٌ عَلَيَّهَا تَهْدِبُ
وُعُيُونُ الْمَهَا .. لَهَا سِهَامٌ .. بِهَا تَضْرِبُ
مَنْ لِلْآخِرِ فِي احْتِيَاجِ
لَا تَعْلَمُ .. فَتَبْعُ الْحُبَّ فِي وَعَاءٍ .. لَا يَنْضُبُ
وَمَا كَلَّ .. وَمَا عَنَى



حَنَانِيكَ قَلْبِي .. مِنْ مُهْجَتِي
مَا تَحَمَّلْتُ مِنْ عُيُونِ الْمَهَا .. الَّتِي
لَهَا خُضِرُ الْعُيُونِ
وُورُودُ الْخُدُودِ .. وَخَصِرُ الشَّبَابِ الْفَتَى
يَزُوقُ لَهُ الثَّانِي



أورقتِ حَيَاتِي رِبِيْعًا .. وَلَكِنْ
أَبِي حَرِيْفُ عُمْرِي .. أَنْ تَكُونَ فِيهِ سَاكِنٌ
فَأَنْتَ الْعُمْرُ الْمُتَجَدِّدُ
وَأَنَا .. لِأَمْرِ زَوَالٍ .. زَاعِنٌ
أَسْتَقْبِلُ الْفَنَاءَ



عَشِقْتُ فِيهِ الْحُسْنَ .. الَّذِي
سَمَا بِرُوحِي بَيْنَ الشَّعْرِ الْأَوْعَزِي
تَتَدَلَّلُ .. بِحُسْنِ
أَوْقَدَ الْقَلْبَ .. بِنَارِ .. لَظَى
أَنَارَ السَّمَآ



وتَقُولُ أَصْبَحَ تَجْوِيفُ كَفَى ... لَكَ وَطَنُ
مَعَ أَنَّ كُلِّي فِي صَدْرِكَ .. مَلَأْتُ لِي وَسَكَنُ
فَمَنْ مِنَّا يَلْتَمِسُ الدِفَاءَ
فِي غُزْبَةِ اللَّيْلِ ... وَمَنْ مِنَّا يَبْحَثُ عَن فَنَنِ
كِلَانَا يَسْبِحُ فِي الْهَوَى



تَبْحَثُ عَنِّي .. وَأَنَا فِي صَحْرَائِكَ شَرِيد
تَتَذَكَّرُنِي .. وَأَنَا فِي حَلَقَةِ ذِكْرِكَ مُرِيد
حُبِّكَ بِدَاخِلِي يَجْرِي
جَزِيَانِ الدَّمِّ .. فِي شِعَابِ الْوَرِيدِ
هَكَذَا أَنْتَ .. وَهَذَا أَنَا



أَتِيهِ أَنَا فِي غُرْبَةٍ .. عَيْنَيْكَ

أَدُوبُ شَوْقًا .. بَيْنَ حَرَارَةِ شَفَتَيْكَ

بَيْنَ غُرْبَةٍ وَشَوْقٍ

أَقَعُ أَنَا أَسِيرًا .. فِي ظِلَالِ نَاطِرِكَ

أَتَلَمَّسُ لِقَلْبِي الْهَدَى



أُذِيبُ حَلْوَى حَنَانِكَ .. فِي غُرْبَتِي
ارْتَشِفُ تَرِياقَ تَغْرِكَ .. وَأَشْرَبُ قَهْوَتِي
أَلْمَمٌ حَالِي
أَجْمَعُ بَعْضِي .. إِلَى مَجْهُولٍ أَنْتِ فِيهِ شَمَعَتِي
لَشِعْرِي أَنْتِ الْمُلْهَمَا



أُمِيرِكِ أَنَا يَا مَوْلَاتِي .. فَطَوَّقِينِي
وَبَقْلَبِي رَجْفَةً .. فَبَجُوفِ صَدْرِكِ أَبْقِينِي
أَلُودُ إِلَيْكَ .. بَيْنَ وَبَيْنَ
لَأُطْفَأَ شَوْقًا .. فَمِنْ حَمْنِهِ .. قِينِي
فَمَا .. أَنْ غَمْدُ مِنْ سَيْفٍ أَوْ .. شَكَا



أَسْكِرْنِي هَوَاكِ .. قَبْلَ أَنْ أَفْرَغَ مِنْ كَأْسِي
بِتُّ غَارِقًا فِي بَحْرِ عَيْنَيْكَ .. أَبْحَثُ عَنْ مَرَاسِي
أَغْمَضْتُ .. عَيْنَيَّ
مِنْ حُسْنِ الْمُحْيَا .. عَسَايَ أَلْتَقِطُ أَنْفَاسِي
يَا نَبْعًا .. بَدَا



فُدَّ .. وَقَدَّهَ اللهُ مِنْ مَرْمَرٍ
وَدَلَالٍ .. كَصَفْصَافٍ .. عَلَى عُوْدٍ أَخْضَرَ
وَطِيبُ الرِّيحِ
مِنْ بَيْنِ الثَّنَى .. اسْتَقَى مِنَ الْعَنْبَرِ
تَبَارَكَ .. فِيمَا أُبَدَعَا



لَمْ تُفْصِحْ .. وَلَكِنَّ عَيْنَيْهَا قَالَتْهَا فِي لَحْظِ
شَارِدَةِ النَّظَرَاتِ .. لَا هِيَ سَهَادٌ وَلَا جَحْظُ
ذُبْتُ مِنْ شِفْتَيْهِ
تَطَابَقَتْ .. وَتَبَاعَدَتْ .. بَيْنَ لَحْظٍ وَلَحْظِ
تَدْعُو لِلْهَوَى



يَا نَدِيمَ اللَّيْلِ .. أَنشِدْ بِأَرْغُوكِ لَحْنَ الصَّبَا
عَسَى كِرْوَانُ الْفَجْرِ أَنْ يَفِيْقَ .. وَإِنْ كَبَا
فَمَا تَعُوْدُ بُعْدَ الْخَلِيْلِ
فَكُلُّ .. بِمَا عَلَيْهِ تَعُوْدُ .. وَبِمَا عَلَيْهِ شَبَا
وَمَا عَلَيْهِ نَمَا



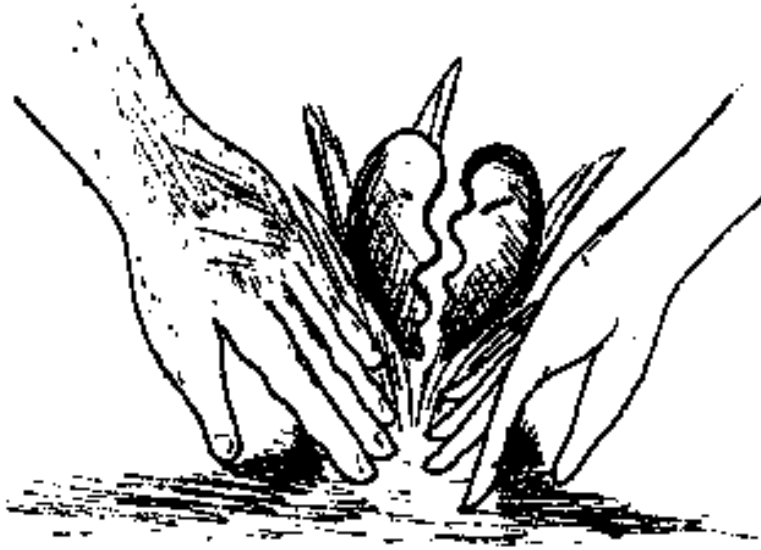
استقبلته بنظرة .. فما قوى على حراك
واستقبلته بماءة .. وتشابهت بملاك
فصرعته .. بثغر الأنثى
فما أنقذه تقوى .. ولا ورع .. من شباك
استأنس عيون المها



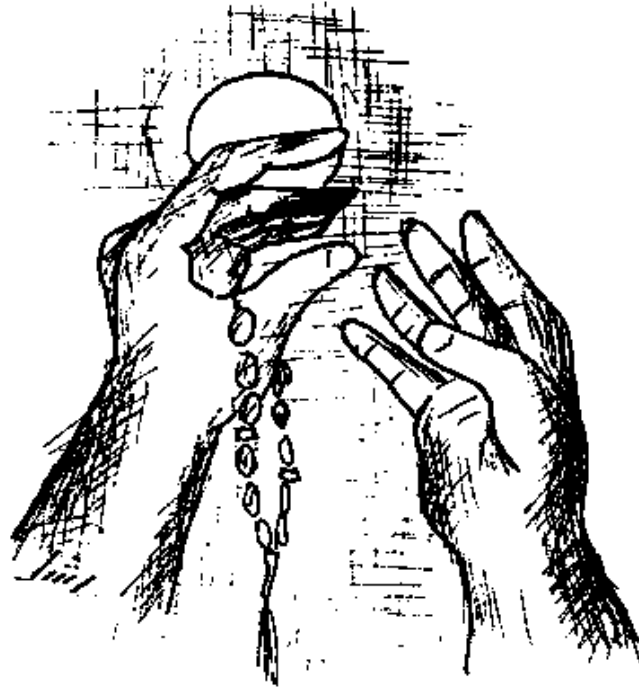
هيفاء القدّ .. لها عيون الحورِ
بخصرٍ أشدّ .. وأنهدُّ من نورِ
زانهم خالٌ
أنّ من طلائم .. يدِ جسورِ
فالتاع شوقاً



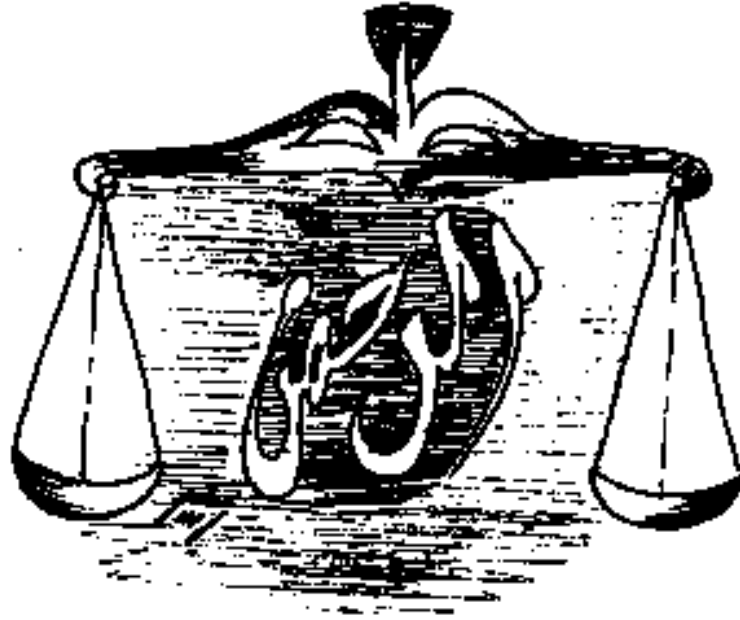
لَا مَ .. يَاءَ حَرْفَيْنِ مِنْ لُغَةِ الضَّادِ
إِنْ نَطَقْتُهُمْ فَهِيَ .. لِي .. وَإِنْ كُنَّا بِعَادِ
يَخْشَى اللَّهَ فِيَّ
لَكِنَّ اللَّهَ حَلَّلَ الْوَصَلَ بَيْنَ الْقُلُوبِ وَالْأَكْبَادِ
صَبْرِي عَلَى شَوْقِي بَدَا



أَخْشَاكَ كَمَا تَخْشِينِي .. وَكَمْ أَنَا أَهَابُ
حُسْنُكَ صَرَعَنِي .. فَسَبْحَانَ الْوَهَّابِ
تَثْنِي الرَّدْفَ عَلَى الْقَدِّ
فَأُورِقَ عَقْلِي .. بِلَا حِسَابِ
أَهَابُ مِنْ حُبِّ تَوْعَدًا



رَبِّ قَوْنِي .. فَأَنَا لَا أَمْلِكُ إِلَّا بِقِيْنِي
وَيَقِيْنِي بِكَ .. أَنِّي عَبْدُكَ .. فَاسْبِيْنِي
أَتَمَّرْغُ فِي ذِكْرِكَ
وَأَصْحُو عَلَى شُعَاعِ شَمْسِكَ .. لِتَهْدِيْنِي
فَمَا كُنْتُ إِلَّا أَنَا



فَمَا صَلَّيْتُ .. إِلَّا وَكَلِّي طَاعَةً لَكَ
وَمَا صُمْتُ .. إِلَّا عَن أَدَى عِبْدِكَ
وَمَا طُفْتُ وَسَعَيْتُ
إِلَّا حَوْلَ عَدْلِكَ .. فَسُبْحَانَكَ مَا أَعْدَلُكَ
أَتَمَنَّى مِنْكَ الرِّضَا

رجائيات

مؤلفات الشاعر

1. رباعيات شعرية (جزء أول) سنة 1998م
2. ديوان أشعار (منظومة شعرية) سنة 2002م
3. رباعيات زجلية (جزء أول) سنة 2003م
4. رباعيات شعرية (جزء ثان) سنة 2004م
5. رباعيات شعرية (جزء أول طبعة ثانية) سنة 2005م
6. رباعيات زجلية (جزء أول طبعة ثانية) سنة 2005م
7. رباعيات زجلية (جزء ثان) سنة 2006م
8. رباعيات زجلية (جزء ثالث) سنة 2007م
9. سلسلة إنسانيات سنة 2008م
10. قصائد شعرية (منظومة شعرية جزء ثان) سنة 2008م
11. رباعيات شعرية (باللغة الفصحى طبعة ثانية) سنة 2009م

تحت الطبع للمؤلف:

1. مبادئ عصرية فى السياسة المصرية
2. فى صيف 67 (السيرة الذاتية)
3. ديوان أشعار (رباعيات زجلية طبعة ثانية)

الفهرس

2	المقدمة
4	الإهداء
5	رَوِيُّ (الأَلِف)
26	رَوِيُّ (البَاء)
47	رَوِيُّ (الدَّال)
68	رَوِيُّ (الزَّاء - 1)
89	رَوِيُّ (الزَّاء - 2)
110	رَوِيُّ (العَيْن)
131	رَوِيُّ (التَّالِم)
152	رَوِيُّ (المِيم)
173	رَوِيُّ (النُّون - 1)
194	رَوِيُّ (النُّون - 2)
215	رَوِيُّ (الِيَاء)

مطبعة مدارس رجاك

رقم الإيداع 19219	تاريخه 2004/11/7
رقم الإيداع 5139	تاريخه 2005/ 3 /2